

Учебно-методический центр по сохранению памятников деревянного зодчества

**приглашает группы студентов пройти практику по сохранению
и реставрации памятников деревянной архитектуры**

Информационный бюллетень

Февраль 2016

Сотрудники музея-заповедника «Киж» обладают уникальным опытом в области сохранения и реставрации объектов культурного наследия и готовы поделиться своими знаниями с начинающими специалистами.

В ходе стажировки студенты получают информацию о традиционных приемах плотницкого искусства заонежских мастеров и новейших технологиях реставрации памятников деревянного зодчества, узнают секреты сохранения старинных деревянных построек, увидят своими глазами, как реставрируется уникальная 300-летняя Преображенская церковь на острове Киж.

Стажировка предусматривает теоретические и практические занятия под руководством опытных мастеров. Лекции и практические занятия проводятся на территории основной экспозиции музея на острове Киж, а также в специально оборудованных цехах Реставрационного комплекса. Часть занятий проводится на выставке, посвященной плотницкому мастерству.

Для практических занятий используется специализированное оборудование, плотницкие инструменты, интерактивные макеты, демонстрирующие реставрационные и плотницкие технологии, а также учебные видеоролики и методические материалы.

Обучающая программа реализуется в партнерстве с Петрозаводским государственным университетом. По итогам обучения выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца или (и) справка музея-заповедника «Киж» о прохождении стажировки по сохранению памятников деревянного зодчества.



Основные темы занятий:

- Деревянная архитектура Русского Севера
- Древесина как строительный материал
- Изучение, сохранение, реставрация объектов культурного наследия
- Основные этапы создания проекта реставрации
- Традиционное плотницкое мастерство
- Руководящие принципы реставрации памятников деревянного зодчества

Оптимальное количество обучающихся — **8 человек**, включая руководителя группы.

Оптимальный срок обучения составляет **6 дней** (в т. ч. день отъезда и день приезда), в течение которых со студентами будут проведены практические и теоретические занятия.

Во время пребывания на острове Кижь учащиеся нашего центра не только посещают теоретические и практические занятия, но и знакомятся с культурой, историей, традициями нашего края.

На весь период пребывания студенты могут дополнительно составить для себя интереснейшую программу, включающую культурный и активный отдых.



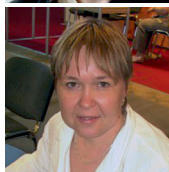
Постоянные преподаватели учебного центра:



Воробьева Светлана Васильевна, кандидат филологических наук, начальник отдела истории и этнографии



Любимцев Александр Юрьевич, руководитель службы по учету и хранению недвижимых памятников



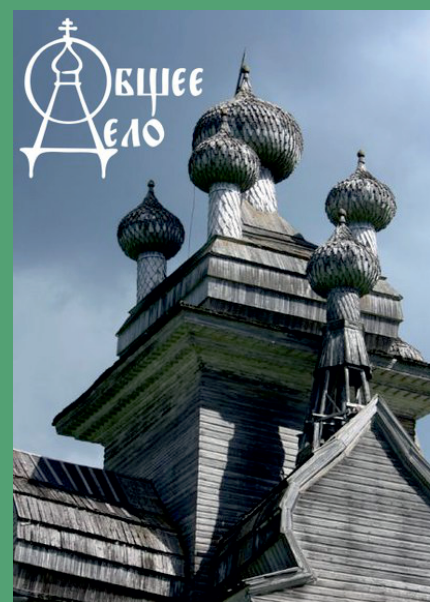
Кистерная Маргарита Васильевна, кандидат технических наук, специалист по обеспечению сохранности объектов культурного наследия



Ковальчук Андрей Львович, начальник Плотницкого центра

Новости УМЦ

Учебно-методический центр участвует в обучающем проекте, который проводится совместно с общественной организацией «Общее дело. Возрождение деревянных храмов Севера». Занятия, которые сочетают в себе теорию и практику, проходят в храме преподобного Серафима Саровского в Раеве (Москва). Лучшие специалисты музея-заповедника «Кижь» читают лекции, посвященные сохранению и реставрации исторических деревянных построек.



Финские специалисты выразили большую заинтересованность в получении уникального опыта, накопленного сотрудниками музея «Кижь» в области реставрации и сохранения объектов культурного наследия. Возможность обучения финских реставраторов на базе Учебно-методического центра обсудила директор музея-заповедника «Кижь» Елена Богданова на встрече в департаменте по вопросам искусства и культурной политики Министерства образования и культуры Финляндии.

Подробную информацию об обучающей программе и условиях приема групп можно получить по адресу training@kizhi.karelia.ru либо по телефону +7 (8142) 79-98-18.