

А.В. ПИГИН

ПОТАЁННОЕ ЗНАНИЕ
ЗАОНЕЖСКИХ КРЕСТЬЯН КОРНИЛОВЫХ

Коллекция рукописей, о которой пойдет речь, была приобретена по инициативе старшего научного сотрудника музея «Кижь» Р.Б. Калашниковой. Хорошо помню, как в начале 1990-х гг. мы рассматривали с ней эти книги и листочки, радовались столь ценному пополнению музейных фондов. Регина Борисовна живо интересовалась прошлым семьи Корниловых, записала воспоминания одной из дочерей Г.П. Корнилова — последнего владельца коллекции. 29 декабря 2005 г. Регина Борисовна ушла из жизни в полном, как казалось, расцвете сил... Полагаю, что наш общий интерес к корниловской коллекции и истории этой семьи дает мне право посвятить настоящую публикацию светлой памяти Регины Борисовны Калашниковой.

Публикуемые в статье тексты извлечены из рукописей, принадлежавших заонежским крестьянам Корниловым (д. Кургеницы Медвежьегорского р-на Карелии, близ острова Кижь). В 1990-е гг. эта рукописная коллекция, наряду с другими предметами (печатными изданиями, фотографиями, художественными изделиями и т.д.), была приобретена музеем-заповедником «Кижь» (Петрозаводск). Коллекция представляет большой интерес для изучения круга чтения севернорусских крестьян, их духовной культуры и быта. Содержание ее весьма разнообразно: от рукописных сборников XVII—XIX вв., включающих древнерусские повести, жития святых, поучения, до отдельных разрозненных листочков, на которых в первой половине XIX в. записаны тексты молитв, хозяйственные рекомендации, стихи русских поэтов. В состав коллекции входят записные книжки Корниловых, чертежи земельных участков, постановления сельского схода, описания пашни и покоса и др.¹

Род Корниловых принадлежит к числу наиболее известных и уважаемых в Заонежье. От слепого певца Симеона Корнилова (1819—1879) несколько былин записали П.Н. Рыбников и А.Ф. Гильфердинг. Пела былины и племянница Симеона Федосья Ивановна Корнилова (Ольхина) (1856—1926), которую в 1926 г. слушал Ю.М. Соколов. Братья Андрей Иванович (1842—1881) и Иван Иванович (1852—1905) Корниловы владели в Петербурге небольшим фарфоровым заводом; на произведенной ими продукции стоит клеймо «Братья Корниловы». Вернувшись из Петербурга на родину в 1880-е гг., И.И. Корнилов на протяжении долгих лет являлся волостным писарем и поверенным от 32 селений Кижского сельского общества. Крестьяне доверяли ему защищать свои интересы во всех судебных и административных органах.

Архив И.И. Корнилова, состоящий из 120 документов, хранится в настоящее время в Древлехранилище Пушкинского Дома в составе Карельского собрания². Людьми грамотными и книжными были и братья И.И. Корнилова Андрей Иванович и Петр Иванович (1847—1899), а также сын последнего Григорий Петрович (1889—1942).

О Г.П. Корнилове необходимо рассказать подробнее, поскольку большинство публикуемых ниже текстов переписано его рукой. По воспоминаниям дочерей Г.П. Корнилова Надежды Григорьевны (1921—1994) и Анастасии Григорьевны (род. 1930)³, в доме их отца в Кургеницах была очень большая библиотека. Книги хранились в специальной комнате на втором этаже, которая занимала по площади «полдома». Очевидно, что музею «Кижь» досталась лишь малая часть этой крестьянской библиотеки. Односельчане приходили к Г.П. Корнилову стричься (он даже прослыл «кижским цирюльником») и всегда просили его почитать им что-нибудь занятное. «Отец у нас такой был, — вспоминает Н.Г. Горбунова, — что он любил читать. По воскресеньям приходили к нам мужчины слушать специально. "Что, Григорий Петров, почитал бы нам чего-нибудь интересного". Вот он какую книгу достанет и читает. Обычно он <...> анекдоты читал про шута Балакирева. У нас картины были такие нарисованы в красках, эти анекдоты разрисованы в красках были <...> семьи царей, красиво очень. Я так все рассматривала. Любила я очень, как зайду, обязательно захожу в первую очередь в каморку, мне надо посмотреть эти картины. Посмотрю картины, а потом я уже иду книги читаю, просматриваю. Отец меня допускал до книг. Но дело в том, что он, когда я захожу в горницу, на ключ меня закрывал. "Надюшка, чтоб никто к тебе не зашел, чтобы никто не видел этих книг, чтоб не знали. И никому не говори, что у нас есть книги". Некоторые книги и журналы Г.П. Корни-

лову еще до революции присылали из Петербурга его родственники. Однако основу библиотеки составляли, несомненно, старинные рукописи и старопечатные книги, поскольку предки Корнилова держались «старой веры», принадлежали к старообрядцам-даниловцам. В памяти дочерей Г.П. Корнилова сохранились большие книги в кожаных переплетах «с крючочками» на длинных полках.

Из рассказов дочерей Г.П. Корнилова известно также, что их отец уже в детстве, владея красивым почерком, был «писарчуком», писал для односельчан различные прошения. Будучи человеком начитанным и творческим, он сочинял и какие-то собственные произведения (писал «сочинения самоличные»), которые, к сожалению, не сохранились. Вернувшись с Первой мировой войны, Г.П. Корнилов женился в 1919 г. на красавице Ирине Ивановне из соседней деревни. Всего у них было девять детей, четверо из которых умерли в младенческом возрасте. В 1930 г., когда был организован колхоз, Г.П. Корнилова «раскулачили»: отобрали у него коров и лошадей, но не выслали и не арестовали, а потом одну корову даже вернули. В колхоз Г.П. Корнилов так и не вступил, долгие годы работал на известковых разработках на Ольгине острове недалеко от Кургениц. Умер Корнилов от голода в 1942 г. во время финской оккупации Петрозаводска в одном из концлагерей. Причем даже в концлагере он не расставался со своими книгами, которые сумел увезти туда из Кургениц в большом сундуке.

Среди рукописных статей корниловской коллекции выделяется особая группа прогностических и магических текстов — заговоров, неканонических молитв, лечебников, травников, сочинений по астрологии, физиогномике и т.д. Испокон веков подобные тексты составляли на Руси сокровенное, «отреченное» знание, запрещались церковью, но все равно читались и пользовались неизменным авторитетом. Не-

АЛЕКСАНДР ВАЛЕРЬЕВИЧ ПИГИН, доктор филол. наук; Петрозаводский гос. университет

сколько рукописных заговоров из корниловской коллекции, относящихся к концу XVII—XVIII в., уже было опубликовано⁴. Важно отметить, что старинные «отреченные» тексты не просто хранились Корниловыми как память о предках, но, несомненно, использовались ими в их повседневной крестьянской жизни вплоть до начала 1940-х гг. Доказательством тому служат рукописи, написанные Г.П. Корниловым и избилующие подобными текстами. Более того, судя по сохранившимся автографам Г.П. Корнилова, «отреченные» тексты составляли едва ли не главный его читательский интерес. Точнее, это был, конечно, практический интерес, поскольку данные тексты позволяли ему предсказывать погоду, лечить недуги, оберегать скот от порчи, добиваться расположения соседей и начальства и т.д.

Некоторые тексты были выписаны Г.П. Корниловым из старинных рукописей. Так, в составленный им в 1911 г. сборник, который озаглавлен «Духовные молитвы», Корнилов включил молитву-заговор «идушему ко власти» (КП-4261/6, л. 3—6). Этот текст слово в слово был переписан им из принадлежавшего ему же сборника заговоров рубежа XVII—XVIII вв. (КП-4261/1, л. 4 об.—8 об.). Апокрифическая молитва архангелу Михаилу (КП-4261/6, л. 8—9) была списана Корниловым из полууставной рукописи его отца П.И. Корнилова (КП-4861). Не исключено, что именно Г.П. Корнилову принадлежал и рукописный сборник-конволют XVI—XVIII вв. (КП-219/2), который был приобретен музеем «Кижы» еще в 1973 г., задолго до поступления корниловской коллекции. Этот сборник хорошо известен в науке: в его состав входит единственный сохранившийся до наших дней список старообрядческого сочинения 1691 г. против самосожжений — «Жалобница» поморских старцев. Открывшая и опубликовавшая этот памятник Н.С. Демкова охарактеризовала «Жалобницу» и кижскую рукопись в целом как «весьма ценный новый источник для изучения полемической старообрядческой литературы 80—90-х гг. XVII в.»⁵. В музее «Кижы» было известно, что эта рукопись происходит из д. Кургеницы (она поступила от жителя этой деревни И.А. Прохорова), но никто никогда не связывал ее с фамилией Корниловых. Сейчас можно смело утверждать, что рукопись была известна Г.П. Корнилову, а возможно даже, была его собственностью. Г.П. Корнилов сделал из нее выписки;

примечателен опять-таки подбор текстов: апокрифическое «Мучение Никиты» (КП-4261/6, л. 12—19 об.), «Молитва, когда гром бывает» (КП-4261/6, л. 8; КП-4862, л. 3 об.) и календарный текст «Семен день против марта месяца...» (КП-4862, л. 3 об.—4 об.).

Особый интерес Г.П. Корнилов проявлял к использованию трав в лечебных и магических целях. По воспоминаниям Н.Г. Корниловой, в доме отца был «угловой шкафчик», «в котором бабушка собирала все лекарственные растения <...> В запасе все эти лекарственные травы были. Много всяких трав». В библиотеке Г.П. Корнилова имелся список травника конца XVIII в. (КП-4281/1), включающий описание 130 трав и являющийся, по наблюдениям А.Б. Ипполитовой, одним из самых больших по объему среди известных сегодня списков травника⁶. Вероятно, впервые эта рукопись привлекла внимание Г.П. Корнилова, когда ему было всего 15 лет, в 1904 г., на что указывает запись на форзаце: «1904 года. Сия книга принадлежит крестьянину Григорию Петрову сыну Корнилову». В начале XX в. Г.П. Корнилов переписал этот травник и дополнил его 9 новыми статьями из неизвестного протографа (КП-4281/2). Позднее, в 1910—1911 гг., он сделал еще один список, в котором число статей возросло до 161 (КП-4261/25). Как отмечает А.Б. Ипполитова, тексты о некоторых растениях известны только по корниловским спискам: таковы статьи о травах «пруг», «невидим», «царь-трава», «полкан» и др.⁷ Эти три списка составляют особый тип народных травников, который исследовательница назвала «заонежским»⁸ Список травника, включающий 161 статью, соседствует в рукописи с лечебником, также переписанным рукой Г.П. Корнилова и состоящим из 39 глав. Здесь предлагаются рецепты от различных болезней, на случаи семейной измены, дается описание лечебных свойств серебра, серы и других веществ. Лечили в семье Корниловых и особой «порхой» из грибов, и снадобьем, приготовленным из змеиных шкур (воспоминания Н.Г. Корниловой). К началу 1920-х гг. относится сделанная Корниловым запись известного народного поверья о «разрыв-траве»: «Черепашу нужно взять или подкараулить ее, где она будет класть яйца в гнезде. И когда она выйдет из гнезда, то нужно в это время область около гнезда из палочек железных или деревянных тын или из жестяных прутиков так, чтобы она не



Григорий Петрович Корнилов (1889—1942). Фото 1910-х гг.

могла зайти в гнездо, то она вернется назад и принесет во рту траву, называемую "разрыв-траву", и выбросит изо рта. Тогда весь тын развалится, и она свободно пролезет в гнездо. Тогда эту траву нужно взять в собой, ибо она годна»⁹ (КП-4261/7, л. 28—28 об.).

Интересовался Г.П. Корнилов и текстами астрологического содержания. В состав корниловской коллекции входит сборник конца XVII — начала XVIII в.,



Мать Г.П. Корнилова Татьяна Ивановна Корнилова (1867—1940) и его сестра Евдокия Петровна Корнилова (1888—1978). Фото 1920-х гг.

содержащий статьи «О зодях», «О седми звездах великих», «О лунном ходу», «Книга глаголемая печать царя Соломона» (включает главы «о небесех» и «о небеси и планитах небесных»). Вероятно, в распоряжении Корнилова были и другие рукописные и печатные книги подобного содержания, поскольку из какого-то иного источника он переписал в начале XX в. «Сказание о лунах» и «Сказание о громе» (Громник). На отдельных листочках рукой Корнилова переписаны «Народные приметы»: характер погоды определяется здесь «по солнцу», «по луне», «по звездам», «по воздушным явлениям» и «по животным».

Особым жанром крестьянской письменности XVIII—XX вв. являются записные («памятные») книжки. Этот тип рукописных памятников сравнительно недавно обратил на себя внимание археографов¹⁰. «Памятные» книжки крестьян включают обычно приходно-расходные записи, черновики писем, долговые пометы, фенологические наблюдения, деревенские песни, заговоры и т.д. В кижской коллекции Корниловых хранятся 3 такие книжки, содержащие автографы представителей нескольких поколений этой семьи. Одна из этих книжек составлена И.И. Корниловым около 1872 г. (КП-4261/8), другую книжку в 1910—1920-е гг. вел Г.П. Корнилов (КП-4862). Еще одна книжка была начата в 1860-е гг. братьями Андреем, Петром и Иваном Ивановичами, в 1910—1930-е гг. продолжена Г.П. Корниловым, а самые поздние записи в ней, сделанные Н.Г. Корниловой, датируются 1950-ми гг. (КП-4261/7). На последнем листе этой книжки Н.Г. Корнилова не без гордости сообщила: «Этой книге девяносто семь лет (97 лет), рода Корниловского».

Корниловские записные книжки включают сведения о посеве овса и ржи в разные годы, об именинах и смерти родственников, о различных достопамятных событиях в семейной и деревенской истории, выписки из различных книг. Большое место в «памятных» книжках отведено и текстам гадательным, магическим, прогностическим. Так, И.И. Корнилов включил в свою книжку «Таблицу» с перечнем 33 дней в году, «которых всякому человеку беречься должно». В предисловии к этой «таблице» сообщается, что она найдена в 1660 г. в каменной стене «Этенского монастыря на острове Воон» и что сочинил ее «славный европейский астроном Тихобраг»¹¹. В другой книжке (КП-4261/7) рукой Г.П. Корнилова записаны заговоры «от тоски» для коро-

вы, на рождение телят, «для обезжизнения лошадей», врачебные рекомендации из лечебника. По предположению А.Г. Корниловой, заговоры ее отцу передавала Т.И. Корнилова (мать Г.П. Корнилова). В этой же рукописи приводится несколько пословиц на тему лени: «Спать долго, так будешь жить с долгом, а спишь до обеда, то не пеняй на соседа. А спишь до обеда, то пеняй на соседа, что рано встает да дрова рубит, а нас не разбудит. Любишь есть калачи, так не спи на печи. Проленишься, так и хлеба лишисься»¹². Почти целиком из заговоров и других магических текстов состоит записная книжка Г.П. Корнилова 1910—1920-х гг. (КП-4862). Корнилов включил сюда «отпуск для скота», заговоры от падежа скота, при родах, на ужение рыбы, «чтобы быть любимому всеми» и др. (два заговора в конце рукописи записаны уже Н.Г. Корниловой). С текстами заговоров соседствуют описания магических свойств разных камней, а также «талисмань» «от лихорадки», «для успеха на войне», «от зубной боли», «на счастливую торговлю», «на игру или на счастье» и т.д. Каждый «талисман» представляет собой отдельное «магическое» слово, которое записывается несколько раз (одна запись под другой), сокращаясь с каждой записью на одну начальную букву:

Талисман для успеха на охоте
УСПЕХ
СПЕХ
ПЕХ
ЕХ

Желающий добиться «успеха» должен написать текст на листочке и носить его с собой. Вероятно, некоторые магические тексты были заимствованы Г.П. Корниловым из различных печатных изданий XIX — начала XX в., которые присылали в Кургеницы петербургские родственники. Однако большинство текстов почерпнуто все же из старых рукописей и устной заонежской традиции — и в этом их несомненная ценность.

Ниже публикуем небольшую подборку текстов, которые составляли когда-то потаённое знание семьи Корниловых.

Сказание о громе. Аще с востока загромит, то много и всего будет обилия. Если с полуденной стороны, то жита много будет, а овцам смертный год. Если от запада загромит, то жита не будет, а лето сухое будет. Если от севера загромит, то овцу много будет, а рожи мало будет.

Сказание о лунах. Если луна выставит в понедельник, то студено и мокро. Если во вторник, то горячо и сухо. Если в среду, то знойно и мокро. Если в четверг, то тепло и мокро. Если в пятницу, то знойно и сухо. Если в субботу, то студено и сухо. А если луна настанет в неделю, то солнце горячо и сухо будет припекать на землю (КП-4281/21, начало XX в., автограф Г.П. Корнилова).

Народные приметы

По солнцу. Солнце с красною зарею заходит, а с светлою восходит — к ведру и ясному дню. Красная вечерняя заря — к ветру. В тучу, темное облако садится — к дождю, в туман — тоже. Сильно при закате сияет — к большому ветру. Тупые и редкие лучи солнца при закате или восходе — к дождю. Светлое облачко перед восходом солнца — хороший день; темноватое — пасмурный или дождливый; меняющее цвета облако — к дождю. Красные облака — к дождю, а при полуденном ветре — к порывистому ветру и непогоде. Если же при этом лучи солнца темнеют, то ожидай грозы. Кучею облака перед восходящим солнцем — к переменной погоде. Из темна облака солнце появляется с большим жаром — к грозе. Солнце парит и тишина в воздухе — к большой грозе и дождю. Красного цвета солнце на восходе — к большому ветру. Солнце в тумане — к дождю. Неровного (различного) цвета лучи восходящего солнца — к пасмурному или дождливому дню. То же предвещает желтый, белый или зеленый восход солнца. Круг около солнца, не разделяющийся при исчезновении, — к доброй и сухой погоде. Если круг разорвется, то с той стороны, где разрыв, будет ветер. Коли круг темноватый — зимою предвещает стужу, летом — дождь и ветер. Круг зеленоватый или красноватый перед восходом или заходом солнца — дождь или ветер несколько дней.

По луне. Если месяц в три дня обглядится, то весь будет ведрый. Когда месяц родится вниз рогами (на юг), то зимой будет теплый, а летом жаркий; вверх (на север) — зимой холодный, а летом ветрянный. Рога к ветру, но нижний крутой, верхний отлогий, то первая половина месяца зимой холодная, летом ветрянная. Если же верхний рог круче, нижний отложе, то та же примета на вторую половину месяца. Рога луны остры и ярки — к ведру, круты — к морозу. Круты рога месяца — к ведру, пологи — к ненастью. Тусклый месяц — к мокрети, ясный — к суху, в

синеве — к дождю, в красне — к ветру, с ушами — к морозу. Ясная, кругловатая луна зимой — к стуже, летом — к вёдру. Кольцо вокруг луны — к ветру.

По звездам. Когда Млечный путь светлый, то будет хорошая погода. Когда же кажется, что звезды в нем словно бегут, то будет ветер. Черные круги около звезд — к дождю, белые и красные — к вёдру. Темные, зеленые и бледные круги — к дождю. Сильно блестят звезды летом — к жаре, зимой — к морозу. Темнеют — к переменной погоде, ветру и грозе. Мало звезд видно — к пасмурной погоде и дождю. А откуда лучи звезд длинные, оттуда будет ветер.

По воздушным явлениям. Гром зимой — к сильным ветрам. Пушистые инеи — к вёдру. Вечерняя заря — к вёдру. Туман падает (не подымается) — к вёдру, подымается — к ненастью. Высокая и круглая радуга — к вёдру, пологая и низкая — к ненастью и пушному дождю. Ранняя роса летом, а осенью иней — к вёдру. Дым столбом — к морозу или к вёдру. Когда столбом — к морозу или к вёдру. Когда дым без ветру бьет к земле летом — к дождю, зимой — к снегу.

По животным. Скот ложится под кровлю — к ненастью, а на дворе — к вёдру. Свинья чешется — к теплу, визжит — к ненастью, солому таскает — к буре. Лошадь храпит — к ненастью, фиркает — к дождю, трясет головой и закидывает ее кверху — к ненастью. Собака валяется — к ненастью, траву ест — к дождю, мало ест и много спит — к дождю. Кошка лижется — к ненастью. Кошка моется (лизет лапу) — к вёдру, морду хоронит — к морозу либо к ненастью, в печурку садится — к морозу, скребет пол — к ветру и метели, стену дерет — к непогоде, крепко спит — к теплу, лежит брюхом или рыльцем кверху — к теплу. Дворовая птица ошипывается — к ненастью. Курица на одной ноге стоит — к стуже. Наседка сажает цыплят под себя — к ненастью. Вороны в кучу собираются — к ненастью, купаются — тоже, каркают стаей летом — к ненастью, зимой — к морозу. Воробы в пыли купаются или щебечут — к дождю. Ласточки шныряют низко — к дождю, летают высоко — к вёдру (КП-4281/3, начало XX в., автограф Г.П. Корнилова).

От тоски заговор для коровы. Как стоит берег не сходится веки никогда, так бы не сходилась у коровушки тоска. Аминь. 3 раза сказать, мыть и говорить.

Когда родятся. Телят нужно взять в руки и положить в огоротку и говорить, пока полагаешь: «На живот, на радость, на Божию милость. Аминь».

Молитва или заговор для обезжиривания лошади. «Впереди путь-дорога, пар Божий (имя лошадиной масти), а назад темная ночь. Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь». Нужно до трех раз прочитать, а также распахать новым венником дорогу впереди, до трех раз все сделать (КП-4261/7, 1920-е гг., автограф Г.П. Корнилова).

Отпуск для скота. Как жарко эта печка топится, так и рыдоньюшка, и пестроньюшка, и белоньюшка, красоньюшка, черненьюшка, поспешитесь, и попаситесь, и в раннее паведье¹³ домой поторопитесь. Николай Угодник, Михайла архангел, Гегорий великомученик! Попасите, и поберегите, и в раннее паведье домой пригоните милую скотинушку, милую животинушку, рудоньюшку, пестроньюшку, белоньюшку и красоньюшку, черненьюшку. Стань тын каменный, от земли и до неба. Николай Угодник, Гегорий Великомученик, Михайла архангел! Сохраните и поберегите на все лето красное милую скотинушку, милую животинушку от медведя широколапаго, от медведицы широколапой, от рыскуна-волка, от черной рассамахи. Милая скотинушка, милая животинушка, попасись, и поберегись, и в раннее паведье домой поторопись, рыдоньюшка, пестроньюшка, белоньюшка, красоньюшка, черненьюшка. Конец отпуска. Толкование. Утром 23-го апреля вырвите шерсти около головы у каждой скотинины и закатайте в тесто. Потом заготовите печку и в печки не шевелите ничем горящих дров, пока печка растопится хорошо. Спеките колупки, в которой заката на шерсть, и пеките в самом усьи. Когда будешь печь колубки, тогда читайте этот отпуск. Постарайтесь, чтобы в избе никого посторонняго не было. Когда все это устройте, так положите вострый топор подворотню и версливый камень (да мокрой соломой) на тот двор, где будешь отпускать. Взять нужно колубы, и целый хлеб, и икону, зажгите свечу, колубы отдайте хозяину и хозяйки. И идет хозяйка кормить. И когда первый раз обойдешь кругом стада, и пойдете другой раз, то пусть хозяйка кормит эти колубки каждой коровы, каждый колубок каждой коровы. Конец.

Ходить навстречу коровам не надо, а если попадутся коровы навстречу, то нужно своротить другой дорогой, а по пути гнать можно.

Чтобы быть любимому всеми. Встану я, раб Божий (имя), с постели пере-крестясь, пойду во дороженьку помолясь. Погляжу я на все четыре стороны — на восток, запад, юг и север. На одной стороне восточной стоит дом Божий, церковь белая. Как на дом Божий все смотрят-зарятся, так пусть и на меня, раба Божия (имя), все бы, большия и малыя, парни и девицы, старики и старухи, словом, все на земле живущие и Богу хвалу поющие, так бы глядели на меня и зарились, и был бы я люб всем-всем отныне и до века. Аминь.

Заговоры на ужение рыбы. Нужно взять стебель водоросли и сечь ножом, поймавши, маленькую рыбку, приговаривая: «Иди, рыбка, снова в воду, пошли дядю, пошли мать, пошли брата и отца, всех, кто старше, посылай, а ты вновь иди играй». И после этого снимают рыбку с крючка и снова пускают ее в воду.

Другой заговор о том же. Придя на место ужения рыбы, и прежде чем закинуть удочку в воду, то нужно шопотом проговорить: «Окуни, и шуки, и линиши в руку, подходите к сему месту, место это водное и для вас пригодное, есть для вас кормушка, и червяк, и мушка». Насадив червячка, и поплевать нужно на удочку. И снова говори: «Иди в воду, червячек, и приманивай собой большую рыбку на крючек. Ловись, рыбка, карасики и лини по аршину длины, по пуду весу, а мелочь вся иди к бесу, марш!»

Заговор при родах. Бабка замешивает в квашни тесто и говорит: «Я тебя, квашеночка, творю недолго, тесто выходит и поднимается скоро, так и рабе Божьей (имя) мучится недолго, часок минутный, а скорее, тем паче, мученья легче». После этого тесто нужно дать родильнице из новой ложки хлебать, из деревянной. А если это не помогло, то бабка шепчет на воду, пере-крестясь: «Во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Из града Иерусалима идет Иисус Христос. Мати родила сына Иисуса Христа, не болевши, не стонавши, и людьми не слыжавши». После этого дает выпить воду родильнице.

Заговор от палежа скота и его болезни. Владыко Господи, Боже наш, власть имея всякой твари, Тебя молим, Тебя просим. Якоже благословил и умножил еси стада патриарха Иакова, благослови и стадо скот сих (такого-то, имя, чье стадо), и умножь, и укрепи, сотвори его в тысящу крат и избави его от насилия диавола, и от вражескаго нашествия, пленения зверем, и всякаго

навета злых людей, и от воздуха смертного, и недуга губительного, и поветренного падежа, и от зверя хищного, и от гадины ядовитой. Огради его ангелы Твоими святыми, всякую немощь, всякую нечесть отгони, чаровства же и колдовства, от действия дьявольскаго отгоняй. Яко Твое есть царство, и сила, и слава, Отца и Сына и Святаго Духа, и ныне и присно и во веки веком. Аминь.

Как узнать тайну женщины. Возмите живую болотную лягушку, оторвите у нея палец правой лапки, вырежьте язык, а лягушку снова отнесите в болото. Язык и палец лягушки высушите на полуденном солнце, и превратите в порошок, и посыпьте порошок на сердце женщины, когда она спит. И она вам все расскажет, всю тайну, кого любит или не любит.

Власти над врагами или чем другим. Ножки жаворонка нужно носить при себе — то не будешь страшиться ничего, и все боятся тебя станут. А если глаз этой птички завернуть в кожу волка и пришить к одежде, то будешь любим всеми и желанным гостем всем.

От рыбы угря взять сердце и съест его в горячем состоянии — то будешь обладать даром ясновидения, а также искусство предсказывать судьбу человека.

Сердце совы положить с левой ножкой или с когтем этой птицы на спящего человека — то тот человек будет сейчас рассказывать, что он в жизни думает или думал, или тайну свою.

Взять четыре лапки ящерицы и положить их под скатерть, где сидят люди у стола, или гости, только незаметным образом и молча. Тогда получится у гостей или у знакомых спор, и до драки дело дойдет, а потом вынуть можно.

Сорвать нужно подсолнечник в тое время, когда солнце проходит через созвездие Льва. Заверните его вместе с листьями лавра и зубом медведя в шелковую тряпицу и носите при себе незаметно для других, тогда все люди будут говорить ласково и уважать вам.

Если случится, что вас обокрадут, то следует подсолнечник положить на ночь под левый бок, и вы увидите вашего вора с украденными вещами.

Как овладеть любимой женщиной. Для этого есть очень хорошее средство. Нужно взять сердце голубя, печень воробья, легкое ласточки, почку кролика, язык жабы и высушив все это, превратив в тончайший порошок, после чего прибавить в этот порошок не-

сколько капель собственной крови, а потом снова высушить. И вот когда понадобится, чтобы женщина, которую вы избрали, была вашей, дать ей съесть этот порошок, и желание ваше достигнуто будет. Съесть нужно дать на хлебе, испеченном на первый день по новолунии.

Как возбудить любовь. Для этой цели нужно поймать молодого орла, вырезать у него правое легкое, высушить на полуденном солнце и истолочь в порошок, зашить в ладонку и носить на шее. Имея этот талисман, никто не устоит в любви пред этим человеком.

Заговор от нечистой силы. Сгинь, нечистый дух, из нашего дома, из всех мест, дверей и углов, закоулков и потолков, из всех, из всех мест. У нас есть Господень крест, с нами Дух Святой, вся святых с нами и евангелисты Иоан, Лука, Марк, Матфей и святые архангелы небесные Михаил, Гавриил и великий Георгий Победоносец, Матерь Божия, все херувимы и серафимы. Аминь. Нужно прочитать три раза воскресную молитву «Да воскреснет Бог».

Который не спит, заговор. Денная неспяха, ночная вопяха, не тешся, не смейся над рабой Божией или над рабом Божиим (имя сказать надо), а тешся и смейся над горячим помялом, и все.

Аще гадюка укусит (или оклоует), заговор. Встала благословясь, пошла перекрестясь раба Божия (имя нужно сказать), вышла в чистое поле, хочу повидать нашего Господа Иисуса Христа и Егория свет храброго с ребром и мечем. И прошу вас, светители дорожие, у раба Божьего (имя) гажей яд заговорить, гажью болезнь уничтожить. Ежели же гад яду своего не установит, своей боли не уничтожит, я всю породу изгоню, детей на белой свет не попушу и гаду голову проколю, во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь (КП-4862, перв. пол. XX в., автографы Г.П. Корнилова и Н.Г. Корниловой — 2 последних текста).

Примечания

¹ См.: Шилов Н.И. Архив и библиотека заонежских крестьян Корниловых в собрании музея-заповедника «Кижы» // Международная научная конференция по проблемам изучения, сохранения и актуализации народной культуры Русского Севера «Рябининские чтения-95». Петрозаводск, 1997. С. 310—317.

² См.: Маркелов Г.В. Кижские документы в Дрвнлехранилище Пушкинского Дома // Труды Отдела древнерус-

ской литературы. СПб., 1999. Т. 51. С. 446—462.

³ Воспоминания Н.Г. Корниловой (Горбуновой) записаны старшим научным сотрудником музея «Кижы» Р.Б. Калашниковой, а А.Г. Корниловой (Пилипак) — автором этих строк. Незадолго до своей смерти Р.Б. Калашникова позволила мне ознакомиться с ее материалами и использовать их в работе. Благодарю также старшего научного сотрудника музея «Кижы» С.В. Воробьеву за разрешение использовать ее сведения по истории семьи Корниловых.

⁴ Воробьева С.В., Пигин А.В., Шилов Н.И. Рукописные заговоры-молитвы из библиотеки заонежских крестьян Корниловых // Отреченное чтение в России XVII—XVIII веков. М., 2002. С. 233—240 (публикация текстов на с. 241—249 подготовлена А.В. Пигиным).

⁵ Демкова Н.С. Из истории ранней старообрядческой литературы. V. «Жалобница» поморских старцев против самосожжений (1691 г.) // Древнерусская книжность: По материалам Пушкинского Дома. Л., 1985. С. 48.

⁶ Ипполитова А.Б. Травник XVIII в. из библиотеки крестьян Корниловых (в печати).

⁷ Там же.

⁸ Ипполитова А.Б. Русские рукописные травники XVIII века как феномен культуры. Автореф. дис. ... канд. ист. наук. М., 2004. С. 10—11.

⁹ По славянским верованиям, «разрыв-трава» добывается также с помощью дятла, орла, лягушки, змеи и т.д. Вариант с черепахой является южнорусским (см.: Криничная Н.А. Русская мифология. Мир образов фольклора. М., 2004. С. 607—608).

¹⁰ См., напр.: Маркелов Г.В. Крестьянские архивы в Дрвнлехранилище Пушкинского Дома // Труды Отдела древнерусской литературы. СПб., 1993. Т. 46. С. 497—498.

¹¹ Публикацию данного текста см.: Волшебное зеркало, открывающее секреты великого Альберта и других знаменитых египетских мудрецов и астрономов. М., 1794 (другие издания: М., 1799, 1801, 1808, 1816, 1818) (см.: Wiggzell F. Reading Russian Fortunes. Print Culture, Gender and Divination in Russia from 1765. Cambridge, 1998. P. 40—41).

¹² Ср.: Даль В. Пословицы русского народа. М., 1957. С. 510, 502, 503.

¹³ Паведе (или набедье) — время суток, приближающееся к вечеру (Словарь русских говоров Карелии и сопредельных областей. СПб., 1999. Вып. 4. С. 363).

Работа выполнена при финансовой поддержке РГНФ (проект № 04-04-00291а)