

Положение о Международном конкурсе плотницкого мастерства «Без сучка, без задоринки»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует цели, задачи, условия и порядок проведения Международного конкурса плотницкого мастерства «Без сучка, без задоринки» (далее - Положение, конкурс).

1.2. Учредителем и организатором конкурса является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижский» (далее-организатор, музей-заповедник «Кижский»). Конкурс проводится в рамках проекта «Этноархитектура Фенноскандии в XXI веке», поддержанного программой приграничного сотрудничества «Карелия» 2014-2020 гг.

1.3. Конкурс проводится с целью популяризации плотницкого ремесла среди местного сообщества, молодежи, волонтеров.

Задачи конкурса:

- дополнение инфраструктуры музея-заповедника «Кижский» на острове Кижский малой архитектурной формой, предназначенной для улучшения условий посещения основной экспозиции.

- организация профессиональных творческих обменов в сфере плотницкого ремесла.

1.4. Право на участие в конкурсе имеют физические лица старше 18 лет индивидуально или в команде в составе 2 - 4 человек, представившие на конкурс необходимые документы в соответствии с условиями и сроками проведения конкурса (далее - участники).

2. Порядок и сроки проведения конкурса

2.1. Участникам конкурса необходимо представить на конкурс законченную малую архитектурную форму: **качели, карусели, скамьи**, которая может быть установлена на острове Кижский и будет соответствовать общему архитектурно-историческому облику экспозиции.

2.2. Конкурс проводится с 01 февраля по 12 июня 2019 года в два этапа:

1 этап - Отборочный: проводится в заочной форме путём приема заявок на участие в конкурсе (далее – заявка). По итогам отборочного этапа определяются участники финала конкурса.

2 этап - Финал конкурса: создание конкурсных работ в рамках Фестиваля плотницкого ремесла, который состоится на острове Кижский с 10 по 12 июня 2019 года; определение победителей конкурса.

2.3. Для участия в конкурсе необходимо предоставить:

- заявку по форме согласно Приложению №1 к Положению;

- эскиз конкурсной работы.

Заявки принимаются в формате pdf в срок до **01 апреля 2019 года** по адресу электронной почты kovalchuk@kizhi.karelia.ru.

Дополнительно к заявке может прилагаться портфолио участника конкурса (фотографии ранее выполненных работ, с указанием времени выполнения и места их размещения, или ссылки на веб-страницы участников в сети Интернет, содержащие информацию о ранее выполненных работах).

Заявки, оформленные не по форме или поступившие с нарушением сроков, установленных настоящим пунктом Положения, конкурсная комиссия оставляет за собой право не принимать к рассмотрению.

2.4. Состав конкурсной комиссии утверждается приказом директора музея-заповедника «Кижский».

2.5. Рассмотрение заявок и определение участников финала осуществляется конкурсной комиссией до **15 апреля 2019 года**.

2.6. По результатам Отборочного этапа участникам финала конкурса до **20 апреля 2019 года** направляется приглашение по указанной в заявке электронной почте на Фестиваль плотницкого ремесла, который состоится на острове Кижы с 10 по 12 июня 2019 года, для создания представленных на конкурс работ.

2.7. После получения приглашения участники финала конкурса обязаны в срок до **30 апреля 2019 г.** по электронной почте подтвердить свое участие или уведомить о невозможности участия в финале конкурса. В случае если в указанные сроки подтверждение не будет получено, организатор вправе отказать в допуске к участию в финале конкурса.

3. Условия участия в конкурсе

3.1. Участникам финального этапа конкурса организатор обеспечивает за счет средств проекта «Этноархитектура Фенноскандии в XXI веке», поддержанного программой приграничного сотрудничества «Карелия» 2014-2020 гг:

- проезд по маршруту г.Петрозаводск-о.Кижы 10 июня 2019 года, о.Кижы-г.Петрозаводск 12 июня 2019 года;

- питание на острове Кижы в период с 10 по 12 июня 2019 года;

- необходимые для работы материалы в соответствии с заявкой: заготовки брёвен (сосна), диаметром от 16 см, и жерди (ель), диаметром до 10 см. в комле. Материал предоставляется в виде круглого леса (баланса), предварительно окоренного. Раскряжевка по длине выполняется сотрудниками организатора согласно заявке, а также:

- проживание на острове Кижы в период с 10 по 12 июня 2019 года;

- площадку для производства работ.

3.2. Организатор конкурса не предоставляет рабочие инструменты. Для работы участники финала конкурса используют личный ручной плотницкий инструмент. Запрещено использование бензо- и электроинструмента для обработки дерева.

3.3. Участники финала конкурса должны за ограниченное время, равное одним суткам, изготовить законченное изделие, соответствующее заявке, и предоставить его жюри.

3.4. Работы, выполненные участниками финала конкурса, по окончании конкурса переходят в собственность музея-заповедника «Кижы».

4. Подведение итогов конкурса

4.1. Состав жюри конкурса утверждается приказом директора музея-заповедника «Кижы».

4.2 Жюри оценивает работы по следующим критериям:

1. Основным:

- Польза

- Прочность

- Красота

2. Дополнительным:

- применение и качество выполнения традиционных плотницких технологий (перерубание, раскалывание, теска и т.п.);

- применение традиционных соединений без применения метизов (клеёв и других дополнительных креплений);

- оригинальность проекта и выразительность;

- возможность применения в экспозиции музея-заповедника «Кижы».

4.3.. Жюри выбирает победителя конкурса (команду или индивидуального участника) открытым голосованием. Решение жюри окончательное и пересмотру не

подлежит. Победитель конкурса награждается дипломом и ценным призом. Организатор конкурса также проводит голосование среди посетителей Фестиваля плотницкого ремесла для присуждения приза зрительских симпатий. Все участники финала конкурса награждаются дипломами и памятными сувенирами.

4.Обеспечение безопасности во время проведения конкурса

4.1. Обеспечение безопасности во время проведения конкурса возлагается на организатора и участников конкурса в пределах своих компетенций.

Участники финала конкурса несут персональную ответственность за соблюдение правил техники безопасности при работе с используемыми инструментами и правил пожарной безопасности.

Вводный инструктаж по технике безопасности будет проведен организатором конкурса во время открытия Фестиваля плотницкого ремесла 10 июня 2019 года. После прохождения инструктажа участники будут обязаны расписаться в соответствующих журналах, либо письменно оформить отказ от ответственности. Несогласие с указанным требованием является основанием для отказа в участии в финале конкурса.

4.2. Участникам финала конкурса необходимо самостоятельно предусмотреть наличие теплой и непромокаемой одежды и обуви на случай неблагоприятных погодных условий во время проведения Фестиваля плотницкого ремесла.

Контактная информация: Ковальчук Татьяна Валерьевна, ведущий специалист по просветительской работе отдела событийных мероприятий, музейных проектов и программ музея-заповедника «Кижы». Тел.: (8142) 79-98-69, e-mail: kovalchuk@kizhi.karelia.ru