

ПАСПОРТ ДЕРЕВНИ БОЯРЩИНА

(по состоянию на 01.01.2022)

Район: Заонежский полуостров

Другие названия: Козаревщина (1582), Боярщина (она же Козаревщина) (1850).

Первое письменное упоминание: 1582 год

Существует сейчас: да

Количество дворов: 3 (1582), 7 (1678), 7 (1707), 20 (1911).

Наличие исторического плана: есть план 1902 года

Наличие современного плана: есть планы 1993 и 2003 годов

Количество домов: 8

Количество построенных домов с 1990 по 2020 годы: 3

Количество гостевых домов: 0

Наличие электричества: да

Количество зарегистрированных человек по месту жительства: 1

Количество зарегистрированных человек по месту пребывания: 0

Количество жителей, проживающих круглогодично: 3

Сохранившаяся историческая застройка: да, конца XIX - начала XX вв.

Визуальная связь со Спасо-Кижским погостом: да.

Чем примечательна деревня: Родина и место проживания знаменитого заонежского сказителя В.П. Щеголёнка.

Историческая справка о деревне Боярщина

Деревня Боярщина известна с 1582 года. Её название — память о временах боярского владычества XIII—XIV веков. В 1911 году состояла из 20 дворов. Сохранившаяся историческая застройка конца XIX – начала XX вв. Структура поселения частично сохранилась. Сохранился план деревни 1902 года.

За Боярщиной расположено моховое болото – памятник природы, через которое до середины XX века была проложена гать из камней (следы видны до настоящего времени) – своеобразный памятник инженерной мысли крестьян. В 20-30-х годах XX века в одном из домов деревни была расположена вышивальная мастерская от артели «Хашезерская вышивка».

Недалеко от поселения, в урочище Березовая Сельга, в 1905 году поставил свой дом и водяную мельницу крестьянин Ф.М. Стафеев. В настоящий момент мельница перевезена в музей-заповедник «Кижы» и находится в основной экспозиции.

Боярщина – родина и место проживания одного из самых известных крестьян-сказителей в истории русской фольклористики – Василия Петровича Щеголенка (Шевелева) (1805—1886 годы). Простой землепашец и

сапожник, он обладал удивительной, своеобразной манерой исполнения былин.

По приглашению ученых-фольклористов В. Щеголёнок выступал в научных обществах Москвы и Петербурга. В 1879 году познакомился с Л.Н. Толстым и жил в Ясной Поляне. Толстой записал от него множество легенд, народных сказаний, пословиц, отдельных выражений и слов. Шесть рассказов Л.Н. Толстой написал под впечатлением от общения со сказителем.

В жизни Василия Петровича были встречи и с другими известными деятелями русской культуры: В.В. Стасовым, Е.В. Барсовым, И.Е. Репиным. Напевы его былин использовал в опере «Садко» композитор Н.А. Римский-Корсаков. Как и многие сказители, Василий Щеголёнок похоронен у стен храмов на острове Киж.