



Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижь»

Особо ценный объект культурного наследия народов Российской Федерации

Отчет

о работе по сохранению памятников
Кижского погоста (Kizhi Pogost, C544)
в 2011 году



Объект, включенный в Список Всемирного культурного и природного наследия в составе архитектурного ансамбля «Кижский погост»

Составители отчета

Фамилия И.О.	Должность	Участие	Подпись
Попов Н.Л.	Заместитель директора по реставрации недвижимых памятников и памятников Кижского погоста	- общее руководство в составлении отчета - редактирование материалов по всем разделам отчета	
Глушко И.М.	Ведущий специалист службы подготовки и обеспечения реставрационных работ	- подготовка материалов и текста по Главе II, III	
Куусела А.С.	Ведущий инженер службы подготовки и обеспечения реставрационных работ	- составление отчета - оформление отчета - компьютерная графика - верстка - дизайн	
Любимцев А.Ю.	Главный хранитель недвижимых памятников	- подготовка материалов по Главе I	
Набокова О.А.	И.о. главного хранителя фондовых коллекций	- подготовка материалов по позиции 2.4.	

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	стр. 03
ГЛАВА 1. «Общие мероприятия по сохранению Объекта Всемирного наследия архитектурного ансамбля Кижского погоста» в 2011 году	стр. 04
Позиция 1.1. Управление объектом	стр. 04
Позиция 1.2. Разработка Плана управления Объектом Всемирного наследия	стр. 05
Позиция 1.3. Финансирование	стр. 05
Позиция 1.4. Охранные и буферные зоны	стр. 06
Позиция 1.5. Охрана и защита от чрезвычайных ситуаций	стр. 07
Позиция 1.6. Сохранение и мониторинг	стр. 09
Позиция 1.7. Изучение	стр. 10
Позиция 1.8. Популяризация и информационное сопровождение	стр. 10
Позиция 1.9. Сохранение ландшафтов, природного и арх-го окружения	стр. 12
Позиция 1.10. Развитие инфраструктуры музея	стр. 13
ГЛАВА 2. Выполнение мероприятий по комплексной реставрации Преображенской церкви в 2011 году	стр. 14
Общие сведения	стр. 14
Позиция 2.1. Работы на погосте. Реконструкция фундамента церкви	стр. 15
Позиция 2.2. Работы на погосте. Демонтаж элементов сруба, транспортировка и хранение, консервационные мероприятия на зимний период	стр. 16
Позиция 2.3. Работы на Реставрационном комплексе. Реставрация бревен и сруба церкви	стр. 18
Позиция 2.4. Работы в мастерских на Пудожском секторе музея. Реставрация иконостасной рамы Преображенской церкви	стр. 20
Позиция 2.5. Отчет о работе двух миссий корректирующего мониторинга ЦВН (Центр Всемирного наследия) ЮНЕСКО на острове Кижы в период с 22 по 24 февраля и с 30 ноября по 4 декабря 2011 года по направлению «Реставрация Преображенской церкви»	стр. 22
Позиция 2.6. Контроль за состоянием конструкций сруба и оборудованием лифтинга в зимний периоды после схода снега	стр. 24
ГЛАВА 3. «Выполнение мероприятий по сохранению Покровской церкви и ограды Кижского погоста в 2011 году»	
Позиция 3.1. Реставрационные работы на Покровской церкви	стр. 25
Позиция 3.2. Реставрационные на ограде Кижского погоста	стр. 25
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	стр. 26
Приложение 1	стр. 27

Уважаемые коллеги!

Предлагаем Вам ознакомиться с ежегодным расширенным отчетом о деятельности музея-заповедника «Кижский погост» по сохранению объекта Всемирного наследия – архитектурного ансамбля «Кижский погост» за 2011 год.

В прошедшем году нами был выполнен большой комплекс работ по сохранению Кижского погоста и реставрации Преображенской церкви, что стало возможным благодаря многолетней напряженной подготовительной работе.

Положительную роль в этом процессе также сыграли контакты с комитетом Всемирного наследия, в частности посещение острова Кижь в 2011 году двух миссий реагирующего мониторинга ЮНЕСКО-ИКОМОС. Специалистами миссии был выработан ряд предложений и рекомендаций, которые мы использовали в своей работе.

Самым важным событием года для Кижского погоста было активное продолжение реставрационных работ по Преображенской церкви. Это успешное вывешивание сруба, дальнейшая разборка нижнего седьмого реставрационного пояса и части шестого, устройство подземной части фундамента, реставрационные работы по сборке подклета памятника на реставрационном комплексе. На сегодняшний день реставраторы, имея в своем распоряжении современный, специально оборудованный реставрационный комплекс, осуществляют тщательную и продуманную реставрацию, как каждого отдельного элемента, так и памятника в целом.

Другое значимое событие – начало разработки Плана управления Объектом Всемирного наследия. На сегодняшний день сформировано задание на разработку данного документа и началась конкретная работа институтом экономики Карельского научного центра Российской академии наук. В 2012 году музей планирует завершить эти работы и представить документ на рассмотрение экспертам ЮНЕСКО-ИКОМОС.

В 2011 году продолжились масштабные работы по развитию инфраструктуры музея-заповедника, что положительно скажется в перспективе развития всей территории вокруг музея «Кижь» и окружения памятников Кижского погоста.

Мы будем благодарны, если вы выскажете предложения, замечания и окажите содействие в деле сохранения объекта Всемирного наследия.



Директор музея «Кижь» Аверьянова Е.В.

Директор
музея-заповедника «Кижь»

Е.В. Аверьянова

ГЛАВА 1. «Общие мероприятия по сохранению Объекта Всемирного наследия архитектурного ансамбля Кижского погоста в 2011 году»

Объект Всемирного наследия Кижский Погост (Kizhi Pogost, C544) является собственностью Российской Федерации и находится в оперативном управлении Федерального Государственного учреждения культуры «Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижский», находящегося в подчинении Министерства культуры РФ. Деятельность в отношении Кижского погоста контролируется Департаментом государственного контроля и надзора в сфере культурного наследия министерства культуры Российской Федерации.

1.1. Управление объектом

Управление объектом осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и рекомендациями ЮНЕСКО по сохранению культурного и природного наследия на основе перспективного и текущего планирования, которое осуществляется Государственным историко-архитектурным и этнографическим музеем-заповедником «Кижский».

18 января 2011г. Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия выдано разрешение № 05-4/6 на производство ремонтных и противоаварийных работ по кровле и крыльцу Покровской церкви, срок действия до 31 декабря 2011 года.

28 апреля 2011г. Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия выдано разрешение № 05-4/48 на продолжение производства работ по первому этапу комплексной реставрации Преображенской церкви, срок действия до 31 декабря 2011 года.

1 декабря 2011г. по инициативе музея-заповедника «Кижский» при Министерстве культуры РФ была создана наблюдательная комиссия, члены которой 1-2 декабря одновременно с миссией ИКОМОС осуществляли контроль за проведением работ первого этапа реставрации Преображенской церкви.

6 декабря 2011г. в Москве состоялось заседание секции деревянного зодчества Федерального методического совета при министерстве культуры РФ, на котором подводились итоги посещения острова Кижский членами наблюдательной комиссии Министерства культуры РФ. На нем была дана положительная оценка первого этапа реставрации Преображенской церкви.

В сентябре в сборочном цехе реставрационного комплекса была установлена веб-камера, изображение от которой демонстрируется на специальной электронной странице в сети интернет. С ее помощью специалисты Комитета Всемирного наследия могут получать самую оперативную информацию о ходе реставрации.

В 2011 году Спасо-Кижский православный приход Петрозаводской епархии получил статус юридического лица.

1.2. Разработка Плана управления Объектом Всемирного наследия

В 2011г. в музее началась разработка Плана управления Объектом Всемирного наследия «Кижский Погост» на период с 2012 по 2022гг. Государственный контракт по итогам конкурса был заключен с Институтом экономики Карельского научного центра Российской академии наук.

До сих пор в России аналогичных документов не существует. Музей-заповедник «Кижский» является пионером в Российской Федерации по созданию такого рода документа, являющегося инструментом сохранения памятника, включенного в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

В 2011 году была разработана концепция и утверждена обобщенная структура Плана управления, выполнен сбор исходной информации. Подготовлена аналитическая и методическая основа для формирования документа, обозначены факторы риска с проведением SWOT-анализа, а также сформирована группа экспертов-разработчиков отдельных разделов Плана.

На основе критериев включения объекта в Список Всемирного наследия и «Принципов сохранения памятников деревянного зодчества», разработанных ИКОМОС (Principles for the Preservation of Historic Timber Structures) Планом управления будет определено требуемое состояние Объекта Всемирного наследия в его природном и архитектурном окружении, при котором будет всесторонне сохранена его подлинность и целостность. Также будут определены критерии выбора реставрационных решений для конструкций и элементов памятников.

Большое внимание уделено организации эффективного партнерства между властью, бизнесом и общественностью, стратегического планирования развития объекта, вопросам сохранения исторического ландшафта, развитию культурно-исторической дестинации «Кижский».

В плане управления будут учтены особые, четко обозначенные ценности территории и законодательно зафиксированные допустимые формы ее использования.

План управления, направленный на всестороннее сохранение подлинности и целостности объекта Всемирного наследия, будет разработан до конца 2012 года и представлен для рассмотрения в Центр Всемирного наследия ЮНЕСКО.

1.3. Финансирование

В 2011 году на сохранение памятников Кижского погоста и производство реставрационных работ направлены средства на сумму 51 858.6 тыс. руб., в том числе:

Продолжение работ I-го этапа комплексной реставрации Преображенской церкви	33 477,1 тыс. руб.
Проведение научно-проектных работ по комплексной реставрации Преображенской церкви	2 226,0 тыс.руб.

Осуществление технического надзора за выполнением работ по комплексной реставрации Преображенской церкви	582,2 тыс.руб.
Реставрация иконостаса Преображенской церкви	11 896,7 тыс. руб.
Разработка проектно-сметной документации по объектам «Пожарные водозаборы»	1 939,6 тыс. руб.
Разработка проекта «Устройство подъемных кронштейнов для демонтажа бревен срубовых конструкций»	96,0 тыс. руб.
Проведение экспертизы проектно-сметной документации на реставрацию Преображенской церкви	45,8 тыс. руб.
Разработка Плана управления объектом Всемирного наследия Кижский погост	1 326.2 тыс.руб.
Мониторинг состояния бревен, заготовленных для реставрации Преображенской церкви	96,0 тыс. руб.
Мониторинг биоразрушений древесины памятников Кижского погоста и его архитектурного окружения	91,0 тыс.руб.
Мониторинг деформаций памятников погоста	82,0 тыс. руб.

1.4. Охранные и буферные зоны

В декабре 2011г. Министром культуры Российской Федерации издан приказ об утверждении «Проекта зон охраны архитектурного ансамбля Кижского погоста».

Проект выполнен в соответствии с требованиями Российского законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия и увязан с положениями международной Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО. Он без замечаний согласован в Министерстве регионального развития РФ, в Министерстве Природных ресурсов РФ и в Федеральной службе по надзору в сфере природопользования. По требованию Министерства Природных ресурсов получено положительное заключение о проекте от национального парка «Водлозерский».



Охранная зона для объекта Всемирного наследия Кижского погоста включает весь остров Кижы и прилегающую к острову акваторию Онежского озера. На территории острова Кижы в границе охранной зоны выделены четыре участка с режимами зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности для обеспечения возможности развития инфраструктуры музея «Кижы».

Граница зоны охраняемого природного ландшафта Кижского погоста проходит по границе охранной зоны музея утвержденной Постановлением Верховного Совета Республики Карелия 19 февраля 1993 года № X П- 16/484. В границах зоны охраняемого природного ландшафта на территориях исторических поселений выделены зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

1.5. Охрана и защита от чрезвычайных ситуаций

Управление системой охраны объекта осуществляется сотрудниками службы безопасности музея «Кижы», подразделением Главного управления МЧС по Республике Карелия и подразделением Министерства внутренних дел Республики Карелия.

В 2011 году в целях повышения безопасности объекта Всемирного культурного наследия, введена в эксплуатацию система тепловизионного наблюдения за территорией Кижского погоста и подступами к нему, позволяющая обнаружить появление человека или источника тепла на контролируемой территории в любое время суток и в любую погоду. Это нововведение позволило на порядок поднять уровень защиты объекта от несанкционированного проникновения, вандализма или возгорания. Одновременно введена в эксплуатацию система охраны периметра Кижского погоста с применением радиоволновых периметровых извещателей «Радий», позволяющая дополнительно контролировать несанкционированное пересечение охраняемой территории.

Проходит государственную экспертизу проект «Система наружного пожаротушения Кижского погоста». Ведется работа по устранению замечаний. Завершение экспертизы планируется на 2012 год. Начало строительства Системы пожаротушения должно начаться в 2013 году и завершиться в 2014 году.

Разработан проект «Пожарные водозаборы музея-заповедника «Кижы», предполагающий размещение дополнительных водозаборов у объектов музея, в том числе и у Кижского погоста.

В мае и октябре проводились сезонные испытания работоспособности системы пожаротушения Кижского погоста с переводом её на летний и зимний режимы готовности. Проводятся постоянные проверки и техническое обслуживание системы.



фото 1. Оборудование системы тепловизионного наблюдения вокруг Кижского погоста

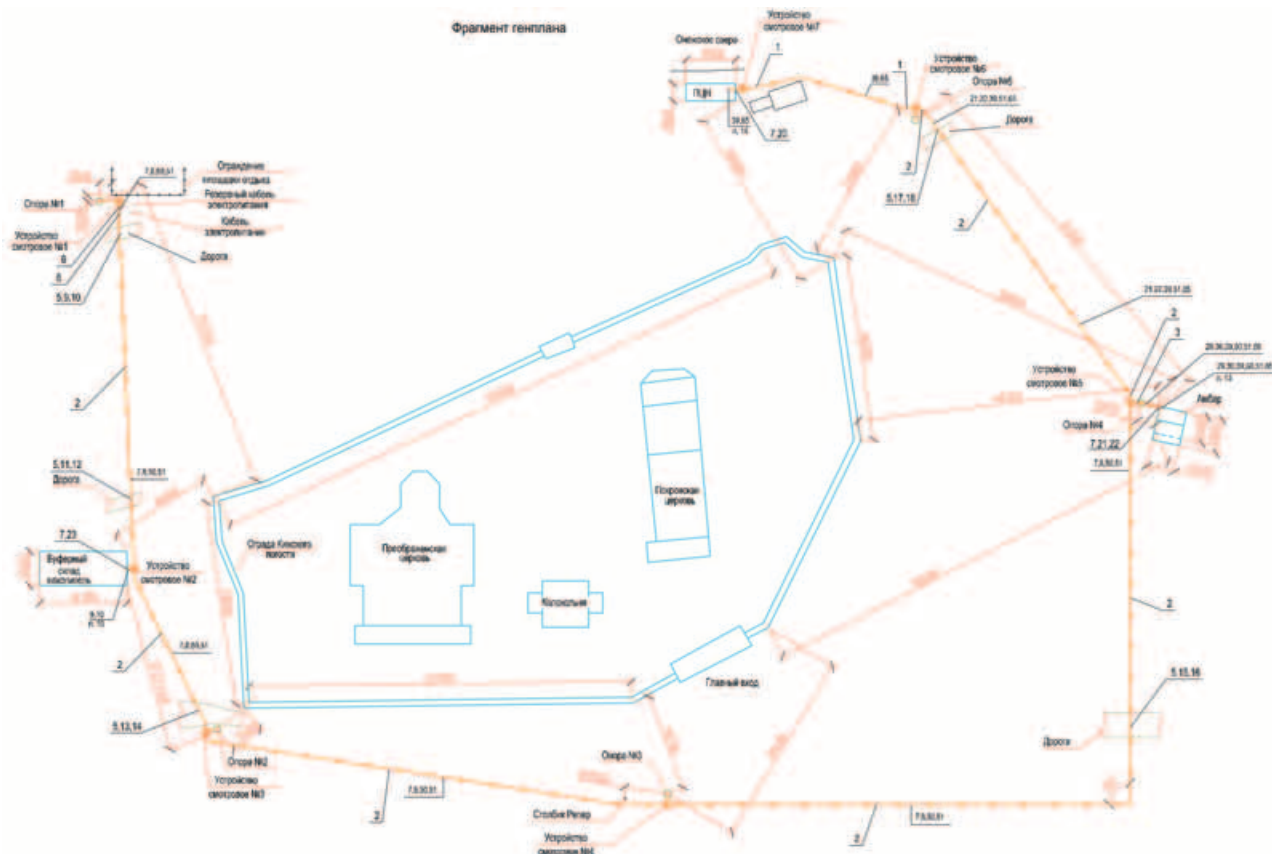


фото 2. Система охраны периметра Кижского погоста датчиками тепловизионного наблюдения

Выполнена обработка огнезащитными составами деревянной площадки на погосте и настилов строительных лесов для реставрации кровель Покровской церкви.

В 2011 году сотрудниками сектора безопасности во взаимодействии с участковым уполномоченным полиции и сотрудниками Пожарной части № 14 осуществлялся регулярный мониторинг оперативной обстановки на охраняемых объектах.

Осуществлялся контроль выполнения договорных отношений с сотрудниками вневедомственной охраны и выполнения должностных обязанностей сотрудниками пожарной части при несении дозорной службы по охране объектов музея-заповедника Кижского. В период с мая по сентябрь был организован сезонный пост сотрудника полиции у кассового узла во входной зоне музея.

В рамках работы по усилению антитеррористической защищенности, сотрудники подразделения принимали участие в учениях Оперативного штаба по Республике Карелия Национального антитеррористического комитета Российской Федерации, проводившихся на острове Кижский в мае 2011г.

В течение года проводились инструктажи и обучение сотрудников музея действиям в чрезвычайных ситуациях и обращению со средствами пожаротушения. Осуществляется инструктаж лиц, прибывающих на остров Кижский, в отношении соблюдения режимов безопасности. Налажена работа пропускного бюро.

Постоянно и круглосуточно вблизи погоста действует пульт централизованного наблюдения, на который поступают сигналы систем охранной и пожарной сигнализации и видеонаблюдения. Проведено ежегодное техническое обслуживание существующих систем сигнализации и пожарных мониторов.

1.6. Сохранение и мониторинг

В 2011г. силами музея совместно с учеными института леса Карельского научного центра РАН и научно-исследовательского института «Спецпроектреставрация» (г. Москва) был продолжен комплексный мониторинг состояния памятников Кижского Погоста.

В рамках мониторинга деформаций в июне и сентябре 2011г. выполнялся комплекс геодезических работ по определению координат и высот точек по фасадам Преображенской, Покровской церквей и колокольни. В результате было выявлено отсутствие увеличивающихся деформаций, осадок или кренов памятников. Изменения координат контрольных точек находятся в пределах точности измерений и носят сезонный характер.

В 2011 году музеем в сотрудничестве с Институтом леса продолжался мониторинг биоповреждений элементов деревянных конструкций памятников Кижского погоста. Проводились регулярные обследования памятников, контроль и регулирование температурно-влажностного режима, оценка скорости развития домовых грибов и очагов поражения насекомыми.

Сформированная за 14-летний период наблюдений база данных о состоянии конструкций позволяет своевременно выявлять зоны постоянного увлажнения и определять активность домовых грибов, локализовать очаги развития домового точильщика, разрабатывать программу профилактических мероприятий.

Мониторинг 2011 года показал, что общее состояние памятников стабильно. Проведенные в 2010-2011гг. профилактические мероприятия способствовали улучшению микроклимата в Покровской церкви и устранению участков повышенной влажности в колокольне.

По результатам наблюдений в следующем году рекомендовано провести ремонтно-профилактические работы на элементах конструкций восьмерика Покровской церкви, пораженных гнилью и точильщиками. В течение года, как прежде, осуществлялся непрерывный мониторинг технического состояния памятника, выполнялись превентивные консервационные и профилактические мероприятия.



фото 3. 3D-модель по итогам сканирования Преображенской церкви, 2010-2011гг.

1.7. Изучение

Ансамбль Кижского погоста является главным объектом показа музея-заповедника «Кижский», вокруг которого сформирована основная экспозиция под открытым небом. В связи с этим, значительная часть научной и экспозиционной работы музея, так или иначе, связана с темой Кижского ансамбля.

В 2011 году в музее состоялась шестая научная конференция «Рябининские чтения», для участия в которой заявки подали более 300 исследователей из России и зарубежья. Одна из важных тем конференции – сохранение и изучение памятников народного зодчества. В программу конференции были включены доклады посвященные теме Кижского архитектурного ансамбля.

В 2011 году вышел в свет тринадцатый выпуск сборника научных статей музея-заповедника «Кижский» «Кижский вестник». В нём, в числе прочих, были опубликованы статьи по истории создания и изучению Кижского погоста. В 2011 году в целом была завершена работа по подготовке к изданию сборника материалов и документов «Летопись истории Кижского архитектурного ансамбля», который содержит исторические сведения об ансамбле с момента его первоначального упоминания в источниках до 1945 года. Издание планируется осуществить в течение 2012г.

В течение года проводилась деятельность по разработке научно-исследовательских тем, таких, как «Интерьеры Кижских храмов», «История Кижской волости в крестьянских родословиях (XVI–XIX вв.)» и «Историко-этнографическое изучение деревень Кижской волости».

Ведется систематическая работа по изучению археологического окружения Кижского погоста. В течение 2011 года велась работа по подготовке обобщающей монографии по археологии Кижей эпохи Средневековья. Данное издание планируется осуществить в течение 2012г.

1.8. Популяризация и информационное сопровождение

В 2011 году остров Кижский посетили более 159 000 туристов. В памятниках ближайшего окружения Кижского ансамбля функционировали 22 музейные экспозиции. В том числе, в Покровской церкви действовали интерьерная экспозиция в собственно церковном помещении, выставка по иконописи в помещении трапезной и выставка по истории Кижского прихода в помещении сеней. Кроме того, в помещении колокольни развернута выставка церковных колоколов.

В выставочном комплексе музея «Кижский» в г. Петрозаводске экспонировались выставки «Кижский. Век Ополовникова», передвижная выставка «Деревянная архитектура острова Кижский», передвижные фотовыставки «Кижский над реальностью» и «Карелия. Образ во времени», выставка студенческих творческих работ «Пленэр на острове Кижский. Взгляд молодых».

В 2011 году детским музейным центром организовывались передвижные выставки в 16 учреждениях г.Петрозаводска и районов по темам «Кижский глазами детей», «Деревянная сказка о Кижском», «Пленэр на о.Кижский», «Памятники деревянного зодчества

о.Кижь», «Мир музея глазами детей», «Кижь – остров вдохновения», «Заонежская сказка».

Информационное сопровождение деятельности по сохранению и изучению Кижского погоста, в том числе реставрации Преображенской церкви – одно из важных направлений работы музея, которое осуществляет пресс-служба.

Ежемесячная музейная газета «Кижь» систематически публикует оперативные новости реставрации. В 2011 году в рубрике «Главные новости» было опубликовано 12 новостей о реставрации Преображенской и Покровской церквей. В течение года в газете «Кижь» было опубликовано 8 аналитических материалов.

Самая оперативная форма передачи информации – рассылка пресс-релизов по происходящим событиям. В этом году о ходе реставрационных работ пресс-службой музея было подготовлено 6 пресс-релизов, которые были разосланы более, чем по 530 адресам.

Тема реставрации памятника ЮНЕСКО – Преображенской церкви очень популярна у российских и карельских журналистов. В республиканских газетах вышло 12 материалов – в газетах «Карелия», «Молодежная газета Карелии», «ТВР-Панорама», «Карелия», «Мой Петрозаводск», «Karjalan sanomat». В центральном издании «Российская газета» было опубликовано 2 материала.

Несколько раз в год на разных теле- и радиоканалах России выходят материалы по сохранению Преображенской церкви. На республиканских телеканалах вышло 7 материалов. На российских телеканалах в эфир вышло 6 материалов, был репортаж на радио «Голос России». За рубежом в эфир вышло 2 материала – на японских телеканалах «TBS Vision» и «NHK». Кроме того, вышло в эфир 14 новостных информационных по пресс-релизам пресс-службы музея на радиостанциях и на телевидении.

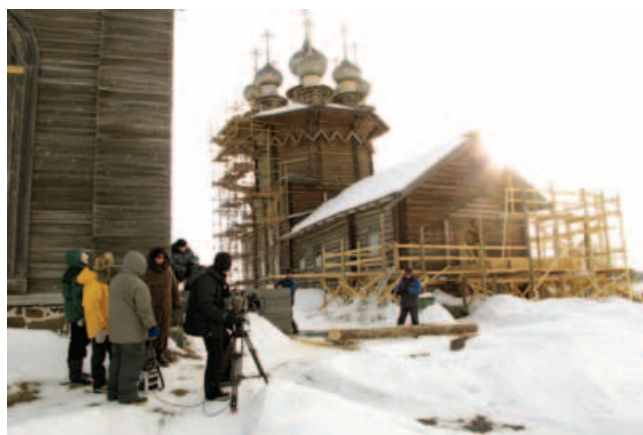


фото 4. Работа японской телекомпании NHK на погосте

Все печатные материалы – пресс-релизы, новости и авторские статьи, оперативно передаются на сайт музея. Также на сайте публикуется видеоматериал, полученный в результате технических съемок работы на погосте и в производственном комплексе. В течение года опубликовано 6 новостей, 5 пресс-релизов, 7 статей из газеты «Кижь», касающихся реставрации Преображенской церкви. Опубликован отчет о работе по сохранению памятников Кижского погоста в 2010 году. В разделе «Галерея» опубликовано 4 видеоролика, показывающие процесс реставрации Преображенской церкви в 2010 году, создан фотоальбом «Реставрация Преображенской церкви. 2011 год», выложен видеорепортаж общероссийской телекомпании НТВ. За 2011 год сайт музея-заповедника «Кижь» посетило более 400 тысяч уникальных посетителей.

На российских и республиканских агентствах, новостных лентах и порталах

было опубликовано 97 ссылок на материалы, на портале Museum.ru опубликовано 5 пресс-релизов, касающихся Кижского погоста.

В течение летнего сезона продолжалась реализация проектов «Летняя музейно-этнографическая школа на о.Кижы» и «Летний университет на о.Кижы», способствующие популяризации Кижского погоста среди детей и юношества.

В музее действует информационный центр, в котором были организованы лектории и проводились занятия по 5 темам. Были организованы мероприятия, посвященные международному дню памятников и исторических мест и празднику Преображения.

За 2011 год музеем выпущено около 30 видов рекламно-информационной продукции общим тиражом 14500 экз. с изображением архитектурных памятников ансамбля Кижского погоста

1.9. Сохранение ландшафтов, природного и архитектурного окружения

Одним из важных направлений в работе музея-заповедника «Кижы» является деятельность по сохранению ландшафтов, природного и архитектурного окружения Кижского погоста.

Деятельность по сохранению ландшафтов и природного окружения Кижского погоста опирается на решения ежегодной комиссии по сохранению исторического ландшафта, которая фиксирует его изменения, устанавливает их причины, определяет меры по устранению.

Для сохранения ландшафтов и природного окружения памятников Музей-заповедник реализует программу мониторинговых исследований природной среды, программу экологической безопасности посетителей и сотрудников музея-заповедника «Кижы» и программу «Ландшафтные рубки на острове Кижы»

За 2011 год были проведены санитарные, ландшафтные рубки и расчистка лугов от древесно-кустарниковой поросли на территориях, предоставленных музею-заповеднику в постоянное (бессрочное) пользование.

Серьёзным шагом в 2011 году стал начальный этап разработки плана управления ландшафтом. Для этого собран значительный аналитический материал, создана трехмерная модель ландшафта с использованием инструментария геоинформационных систем – ГИС MapInfo, проведён ландшафтный анализ. Разработанная ГИС-система является основным инструментом для экспертной оценки воздействия на окружающую среду, на основе которой будут разработаны принципы сохранения и улучшения визуальных качеств ландшафтов в рамках общей стратегии управления



фото 5. Фрагмент 3D-модели острова Кижы

Объектом Всемирного наследия. Работа по визуальной оценке ценности ландшафта и разработке плана управления ландшафтом будет продолжена в 2012 году.

Для сохранения природного наследия заключён договор о сотрудничестве с национальным парком «Водлозерский», осуществляющим охрану природного комплекса на территории федерального заказника «Кижский», в границах которого находится музей-заповедник «Кижский».

В музее-заповеднике «Кижский» организован и ведется производственный экологический контроль.

1.10. Развитие инфраструктуры музея

Закончены работы по строительству грузового причала на острове Кижский. Причал удален от ансамбля Кижского погоста более чем на 3 км. Он является современным гидротехническим сооружением, оборудован системой пожаротушения, сооружениями очистки сточных вод. Причал предназначен для приема грузов, швартовки маломерного флота, имеется въезд-выезд для снегоходов. Стоимость строительства составила 182,3 млн. рублей, в том числе 13,9 млн. рублей – стоимость оборудования.

Проводятся работы по корректировке проекта «Административно-общественного центра на о. Кижский». В декабре архитектурная часть проекта была представлена на рассмотрение экспертной группы по архитектуре и градостроительству Научно-экспертного Совета по историко-культурному наследию РК при Министерстве культуры РК, где получила одобрение и рекомендацию к дальнейшей разработке.

В 2011 году ОАО «Межрегиональная сетевая компания Северо-Запада» приступила к выполнению работ по электроснабжению до острова Кижский мощностью 4 МВт, что позволит значительно повысить надежность электроснабжения острова Кижский. Завершение работ планируется к 2013 году.

Началось строительство автодороги от дер. Великая Губа до дер. Оятевщина. Завершение работ планируется в 2014 году. Наличие автодороги позволит обеспечить возможность круглогодичной доставки пассажиров и грузов непосредственно к острову Кижский автомобильным транспортом.



фото 6. Новый грузовой причал на острове Кижский

ГЛАВА 2. «Выполнение мероприятий по комплексной реставрации Преображенской церкви в 2011 году»

Общие сведения

В 2011 году продолжились работы I-го этапа комплексной реставрации Преображенской церкви. Выполненные главные мероприятия подготовительного периода и I-го этапа в период с 2007 по 2011 год обобщенно можно представить в следующем составе:

1. Введен в эксплуатацию реставрационный комплекс, который обеспечивает возможность качественной и круглогодичной реставрации, теоретического и практического обучения реставраторов, территория комплекса дополнительно укомплектована складами-навесами;

2. В комплексе проведена опытная реставрация двух объектов для отработки приемов и создания методики реставрационных работ, а также для практического обучения плотников-реставраторов;

3. Полностью смонтирована система лифтинга на церкви, вывешены верхние три пояса и надежно зафиксированы в поднятом состоянии, остальные пояса жестко зафиксированы в пространстве, а самый нижний VII-ой пояс демонтирован;

4. Традиционным способом раскатки (без применения технологии лифтинга) демонтировано крыльцо и трапезная памятника, проведена большая реставрационная работа с историческими полами XVIII-го века;

5. Проводится реставрация VII-го (самого нижнего) технологического пояса под крышей реставрационного комплекса, подклету памятника возвращена его историческая геометрия;

6. Строительная площадка на погосте полностью подготовлена к проведению работ, в том числе и средства технической защиты объекта;

7. Проводится реконструкция фундамента церкви и работы «нулевого» цикла.

Концептуально I-ый этап реставрации заканчивается после возвращения отреставрированного VII-го (нижнего) технологического пояса на свое историческое место на погосте с установкой на крепкий реконструированный фундамент. Уточненная новая геометрия отреставрированного подклета памятника (собственно и есть VII-ой пояс) будет отличаться от деформированного состояния вышележащего пояса и, соответственно, остальных поясов памятника.

Проведение исправления деформаций остального объема памятника путем полной поэлементной переборки сруба, реставрация от подклета до главного центрального креста, а также укрепление слабых мест срубной конструкции – основные работы следующего II-го этапа реставрации Преображенской церкви.

В 2012 году работы I-го этапа комплексной реставрации завершаются и будут уже начаты работы II-го этапа, которые за отчетный годовой период включают в себя разборку, реставрацию и восстановление на месте VI-го технологического реставра-

ционного пояса, а также разборку V-го пояса церкви.

В настоящем разделе отчета подробно изложен ход и результат проведенных в 2011 году работ. Реставрационные мероприятия проводились на двух площадках – погост (основная площадка) и реставрационный комплекс (дополнительная). Материалы отчета иллюстрированы фотографиями.

2.1. Работы на погосте.

Реконструкция фундамента церкви.

В 2011 году продолжились работы по реконструкции фундамента церкви. В 2010 году между музеем «Кижский» и ООО «СКФ «Алекон» был заключен Государственный контракт на выполнение реконструкции подземной части фундамента в 2010-2011 годы. Часть работ была выполнена в 2010



фото 7. Монтаж опалубки подземной части фундамента

году и, в соответствии с графиком производства, за 2011 году остальной объем работ был полностью завершен. На 2012 год запланировано возведение каменной исторической кладки (надземной части фундамента) под отреставрированный нижний VII-ой технологический пояс церкви (подклет памятника).

В соответствии с проектом 255/06-КЖ и авторским листами, разработанными инженерами ООО «ПКФ «Стройреконструкция», специалисты ООО СКФ «Алекон» в этом году завершили работы по устройству подземной части фундамента, верхняя часть которого выполнена в виде крепкого железобетонного пояса. В основной проект 255/06-КЖ были внесены дополнительные позиции по устройству трех связующих железобетонных балок в трех прирубах церкви (северный, южный и западный). Данные балки находятся в подземной (невидимой) части фундамента и ни в коей мере не испортят эстетический вид подклета. Установка дополнительных балок была вызвана необходимостью обеспечения жесткой связи в трех прирубах в уровне ж/б пояса в связи с изменением плана деревянного подклета церкви (на реставрационном комплексе) и, как следствие, корректировки горизонтальной проекции подземной части фундамента.

После завершения основных фундаментных работ была выполнена планировка грунта под всей площадью церкви — его выровняли, убрав ямы, канавы и насыпи, которые образовывались хаотично при ремонтных работах, начиная с 19-го века. На выровненную дневную поверхность грунта уложили слой материала «Дорнит», который отсекает историческое основание от временного нового рабочего покрытия.



фото 8. Планировка грунта в подклете и укладка полимерной геосетки

Отсечение может быть полезно в вероятных интересах будущих археологов. Чистовая планировка в подклете выполнена в виде щебеночного покрытия с полимерной сеткой с ячейками 60х60мм. Сетка армирует щебеночное основание, обеспечивая необходимую жесткость и плотность. Конструкция пола подклета обеспечивает удобство проведения дальнейших реставрационных работ, формирует эстетический вид подклета церкви и рабочей площадки в целом, а кроме этого уменьшает загрязнение от земляной пыли на деревянных конструкциях памятника.

После завершения основных строительных работ по устройству подземной части фундамента было решено сделать экспериментальный участок его надземной (видимой) части. Временно восстановили часть исторической каменной кладки фундамента, которую выложили насухо без применения раствора на железобетонный пояс. Эта процедура была необходима для того, чтобы в натуре получить внешний вид кладки, оценить её эстетику и конструктивные особенности, полностью подготовиться к финишным фундаментным работам 2012 года.



фото 9. Экспериментальный участок кладки видимой (надземной) части фундамента

2.2. Работы на погосте.

Демонтаж элементов сруба, транспортировка и хранение, консервационные мероприятия на зимний период.

1. Демонтаж элементов сруба церкви.

В 2010 году был выполнен демонтаж бревен VII-го технологического реставрационного пояса. Однако, из-за конструктивных особенностей сруба церкви, небольшое количество бревен VII-го пояса осталось не разобрано, т.е. остались в срубе церкви на погосте. В основном это касалось западной стороны основного объема памятника с большим количеством простенков между оконными и дверными проемами.



фото 10. Демонтаж элементов VII-го пояса и закрепление вывешенных стен на конструкциях лифтинга

Для проведения реставрационных работ и предварительной сборки отреставрированных элементов в сруб на площадке «Плотницкого центра» в 2011 году были продолжены работы по демонтажу бревен на Преображенской церкви. Таким образом, осенью 2011 года был полностью завершён демонтаж элементов VII-го пояса на погосте и все его элементы были переданы в реставрацию. Всего в VII-ом поясе было демонтировано 344 элемента сруба – бревна и балки. Полы трапезной из плах и эле-

менты крыльца были демонтированы ранее и складированы до проведения плановых реставрационных работ, ориентировочно в 2013 году.

При проведении анализа конструктивной устойчивости вывешенного сруба церкви после доработки элементов VII-го пояса был внесены предложения по дальнейшему демонтажу части сруба с целью надежного закрепления в вывешенном состоянии на зимний период времени. Было принято решение продолжить разборку простенков стен с западной стороны основного объема памятника до завершения верха оконных и дверных проемов.

Таким образом, осенью были дополнительно демонтированы 94 элемента вышележащего VI-го технологического реставрационного пояса, которые были уложены в склад комплекса для хранения, исследования и принятия решений по их реставрации. Их реставрация запланирована на 2012 год.

В результате дополнительного демонтажа бревен с западной стороны церкви получился просвет между фундаментом и вывешенным срубом около 5 метров. Восточная сторона церкви осталась в таком же положении, что и в конце 2010 года, т.к. работы по демонтажу элементов на ней не проводились.

2. Транспортировка и хранение.

Все разобранные элементы VI-го и VII-го пояса были замаркированы, перевезены на реставрационный комплекс, помыты, просушены и складированы на специальных стеллажах. Технология этих работ была полностью отработана в 2010 году и соблюдается на современном этапе. Подробно эти мероприятия описаны в отчете за 2010 год. Из-за большого объема хранения материала была разработана специальная складская логистическая схема, которая позволяет без лишних трудозатрат поставлять на реставрацию в цех необходимые элементы. В дальнейшем объем материала для складирования будет постепенно сокращаться. Вероятно, преследуя цели оптимального складского хранения будут пересмотрены объемы разборки конструкций на погосте, но суть разделения церкви на технологические реставрационные пояса остается.

3. Консервация памятника на зимний период.

По окончании разборки стен, вышележащий сруб был надежно закреплен на стойках лифтинга и шести дополнительных стойках, которые установили в наиболее нагруженных местах и на больших пролетах стен.

После завершения всех работ на памятнике, как и по окончании прошлого сезона, была сделана консервация памятника на зиму.

Разобранный участок сруба закрыли деревянным каркасом, затянутым армированной пленкой. Технология работ также была полностью отработана в 2010 году. Кроме основных мероприятий по консервации провели дополнительные работы:

- профилактические мероприятия по обслуживанию системы лифтинга;



фото 11. Консервация памятника на зимний период

- контроль за ее техническим состоянием и геометрическим положением вывешенных поясов церкви;
- обтяжку ослабленных связей силового металлокаркаса.

В целом по пункту 2.2. «Демонтаж элементов сруба...» можно отметить, что вся технологическая цепочка производства работ по снятию бревен, их доставки и хранению, консервации объекта на зимний период была отработана в предыдущие годы и повторяется сейчас без каких либо изменений. С небольшими уточнениями все мероприятия по демонтажу и консервации объекта могут проводиться и зимой, что обеспечит круглогодичный процесс сборки-разборки элементов на погосте и, соответственно, круглогодичную реставрацию.

Данный аспект теоретически значительно сокращает общие сроки реставрационных работ, что в значительной мере упрощает процесс организации реставрационных работ, делает его потоковым и без разрывов во времени. Временные разрывы при обычной организации работ вызваны летней навигацией, неблагоприятными погодными условиями и труднодоступностью острова в зимний период времени.

2.3. Работы на Реставрационном комплексе.

Реставрация бревен и сруба церкви

В конце 2010 на сборочной площадке реставрационного комплекса был собран сруб подклета памятника в уточненной горизонтальной проекции и с уточненными высотными отметками. Данное новое положение позволило устранить деформации сруба, которые возникли за его строительную историю и угрожали конструктивной устойчивости памятника в целом. Новая геометрия сруба была сделана на основе тщательных теоретических проработок и анализа деформаций.

Откорректированное положение сруба было определено предварительно на стадии проектных работ после тщательного исследования всех узловых конструкций балочной системы и геометрии сруба подклета в целом. По данным предложениям уже на реставрационной площадке была проведена работа по практическому изменению исторического положения сруба подклета (горизонтальная проекция и вертикальные отметки), сложившиеся на момент разборки, т.е. на середину 2010 года.



фото 12. Не отреставрированный сруб подклета церкви в новом откорректированном положении. Зима 2010-2011гг.

В итоге реставраторами была получена геометрия сруба на момент строительства церкви, в котором все балки встали в свои исторические гнезда, т.е. в правильное историческое положение, а штраба (уровень) пола XVIII-го века – в горизонтальное положение. Проведенный анализ новой геометрии сруба показал максимальное смещение в горизонтальной проекции до 25см, в вертикальной проекции до 40см. Собственно этот сруб и был показан миссии ЮНЕСКО в феврале 2011 года.

Перед началом работ по разборке и последующей предварительной сборке сруба из отреставрированных элементов были проведены мероприятия по выносу осей стен на пол сборочного комплекса и фиксации геометрических характеристик сруба. Только после этого сруб был разобран, бревна отреставрированы или заменены и снова собраны в сруб.

Вместе с ООО «АРЦ «Заонежье», выигравшим конкурс на предварительную сборку и реставрацию нижнего технологического пояса, в работах участвовал и «Плотницкий центр» музея. Были заранее оговорены объемы и функции двух разных звеньев по сути одной реставрационной бригады. На долю кижских плотников выпала наиболее кропотливая работа по установке сложных вставок и протезов в разрушенные временем бревна. После этого отреставрированные бревна передавались звену из «Заонежья», которые сводили все элементы в сруб (старые, новые, отреставрированные). С точки зрения организации работ была найдена оптимальная модель – «качество-количество-время», которая позволила быстро провести большой объем работ с хорошим качеством.



фото 13. Начало сборки подклета церкви на сборочной площадке комплекса

По проекту производства реставрации (ППР), демонтированный VII-ой пояс был разделен на две части, и в этом году необходимо было отреставрировать шесть замкнутых венцов сруба нижнего пояса памятника, что и было сделано и готово к сдаче Государственной комиссии и миссии ЮНЕСКО. На вторую половину нижнего пояса уже проведены конкурсные торги и определен подрядчик. Работы по второму контракту будет выполнять та же организация – ООО «АРЦ «Заонежье», что **сохранит преимущество работ по реставрации одного пояса одной организацией.**

Важным моментом в реставрации нижнего пояса была операция по имитации нагрузки от вышележащего сруба. Операция получила название «контрольное обжатие собранного сруба». Для этого реставраторы привезли на остров специальные металлические конструкции с домкратами, которые дали проектную нагрузку на собранные венцы. Таким образом, был достигнут «эффект» реального будущего положения бревен в геометрии сруба и заодно проверено качество реставрационных работ в местах установок протезов и коронок.

Объем замены исторической материала на сегодняшний день составляет около 40%, что несколько больше, чем планировалось на стадии проекта. Причина – физическая изношенность бревен, вплоть до гнили всего элемента и запредельная нагрузка на подклет от массы церкви (в основном по диагональным стенам основного восьмерик). В дальнейшем замена материала будет уменьшаться, так как нижний пояс церкви по оценкам специалистов самый изношенный по сравнению с другими поясами.



фото 14. Отреставрированный подклет памятника проходит испытание “Имитация нагрузки”

Отреставрированный сруб успешно вынес испытание нагрузкой и будет снова демонтирован уже для его сборки в следующем году непосредственно на погосте.

Хочется отметить, что каждый реставрируемый элемент сруба, каждое бревно прошло через руки не одного специалиста. Решение о реставрации того или иного участка на бревне принимала большая комиссия из высококвалифицированных специалистов-реставраторов, инженеров, архитекторов. Каждый элемент внесен в электронную базу и весь его путь до, во время и после реставрации прописан до мельчайших подробностей. Аналитический отчет о реставрации с цифрами, схемами, графикой будет опубликован в одном из научных изданий.

2.4. Работы в мастерских на Пудожском секторе музея.

Реставрации иконостасной рамы Преображенской церкви

В 2011 году музей-заповедник «Кижский» продолжил реставрацию иконостасной рамы Преображенской церкви.

В течение 2011 года была завершена реставрация пророческого яруса иконостасной рамы. Выполнена консервация золочёного покрытия реставрация резьбы и столярной основы. Подрядчик – Московское научно-реставрационное художественное управление (МНРХУ).

Перед началом реставрации деисусного яруса Петербургской организацией ООО «Атриум» было выполнено детальное обследование иконостаса (2010 год). Материалы исследования легли в основу новых уточнённых сметных расчётов на производство работ. По результатам конкурсных торгов, подрядчиком снова стала та же организация. Длительность контракта – до конца 2012 года. Работы начаты во второй половине 2011 года. Для круглогодичного хода работ в Москву, в мастерские подрядчика, направлены съёмные детали деисусного яруса. На остальных



фото 15. Отдельная деталь резной иконостасной рамы

конструктивных частях демонтированного яруса работы производились на острове Кижь до конца октября 2011 года; возобновление их планируется с наступлением тёплого сезона 2012 года.

В течение 2011 года велся мониторинг состояния сохранности иконостаса, который заключался не только в подробной фиксации состояния сохранности каждой детали деисусного яруса, но и в постоянном наблюдении за ходом реставрационных работ. Постоянный контроль позволил оперативно решать ряд проблем, возникающих в ходе реставрационных работ, а также вопросы организации реставрации в условиях острова Кижь.

Тем не менее, существуют проблемы, которые проявились с началом реставрации в 2009 году, и решение которых в 2011 году найти не удалось. Так, практика реставрации 2009-2011гг. показала, что состояние сохранности демонтированной иконостасной рамы требует более сложной и трудоёмкой работы, нежели предполагалось до начала реставрации. Стало очевидно, что для осуществления запланированных темпов реставрации (с освоением 15,5 млн. рублей ежегодно) необходима круглогодичная работа 8 - 10 специалистов высокого уровня квалификации. Между тем, музей может обеспечить ведение работ только в тёплое время года (в течение 6 месяцев), а реставрационные мастерские острова рассчитаны на работу только 5 – 6 специалистов. Перевозка всех демонтированных частей иконостаса в мастерские подрядчика невозможна по причине аварийного состояния сохранности позолоты и столярной конструкции. Очевидно, что необходимо срок окончания реставрации продлить не менее чем на два-три года. Другое решение проблемы лежит в области создания на о. Кижь условий для круглогодичной работы и проживания нужного числа специалистов.

От решения проблемы круглогодичной работы на острове Кижь зависит итоговый результат реставрационных работ.

Восстановление интерьера храма требует подготовки различных элементов, в том числе – осветительных приборов, храмового облачения и пр. Музей планирует провести последовательную реставрацию различных элементов интерьера. В 2011 в реставрационные мастерские Всероссийского художественного научно-реставрационного центра им. Академика И.Э Грабаря (ВХНРЦ) направлены для реставрации первые два подсвечника из коллекции осветительных приборов интерьера Преображенской церкви.



фото 16. Реставрация иконостасной рамы на острове Кижь в мастерских музея

2.5. Отчет о работе двух миссий корректирующего мониторинга ЦВН (Центр Всемирного наследия) ЮНЕСКО на острове Кижы в период с 22 по 24 февраля и с 30 ноября по 4 декабря 2011 года по направлению «Реставрация Преображенской церкви».

В связи с отсутствием единых и согласованных способов и методов реставрации срубных конструкций памятников деревянного зодчества очень сложно было найти компромиссное взаимоприемлемое решение при реставрации главного деревянного памятника в мире – Преображенской церкви на острове Кижы. При этом каждая страна и порой каждый исполнитель выполняют эту работу по своим традициям и разумению, имеют свою точку зрения.



фото 17. Работа экспертов ИКОМОС-ЮНЕСКО на погосте во время первой миссии

Поиском этих оптимальных и зачастую инновационных способов реставрации храма музей «Кижы» занимался в течении многих лет, пробуя различные приемы и методики при сохранении небольших объектов-памятников. Значительную теоретическую помощь оказали и поделились своим опытом практической реставрации специалисты-эксперты из других стран, прибывшие с плановыми миссиями от ЦВН ЮНЕСКО, которые письменно (что очень важно, полезно и конструктивно) излагали свои рекомендации в отчетах по итогам совместных встреч.

Так, при очередном плановом посещении Кижей миссией ЮНЕСКО в феврале 2011 года (работа миссии с 22 по 24 февраля), специалистами российской стороны совместно с экспертами ЦВН ЮНЕСКО были в целом согласованы объединенные взаимоприемлемые принципы и методы реставрации бревен. Кроме реставрации конкретных элементов был согласован методический подход по исправлению деформаций демонтированного в 2010 году нижнего VII-го технологического пояса церкви, который был предварительно собран в неотреставрированном виде в сборочном цехе реставрационного комплекса.



фото 18. Обсуждение методов и способов реставрации с экспертами ИКОМОС-ЮНЕСКО в феврале 2011г.

На основании этих совместно разработанных компромиссных решений в период с июля по ноябрь 2011 года была выполнена практическая реставрация VII-го (с литерой «А») пояса, которая потребовала оценки проделанной работы. Эта оценка была нужна для уверенного продолжения дальнейших работ по всему оставшемуся объему конструкций церкви.

В связи с вышеизложенным, музей инициировал и финансово обеспечил внеплановый приезд миссии ЦВН ЮНЕСКО, который осуществлялся в период с 30 ноября по 4 декабря 2011 года на острове Кижи. Канадский эксперт Эндрю Пуутер и норвежский эксперт Арнт Хоуген тщательнейшим образом осмотрели выполненную работу, положительно ее оценили и рекомендовали ее продолжать, ни в коем случае не останавливаясь. На момент подготовки отчета по интернету получено предварительное положительное заключение. Детальный отчет международных экспертов находится на стадии детальной разработки. Дополнительно стоит отметить, что во время второй миссии совместно с экспертами ЮНЕСКО работали и российские специалисты-практики, которые также проводили экспертизу выполненных работ. Мнение отечественных и иностранных специалистов совпало, что говорит об объективности оценок.

Таким образом, специалисты музея «Кижи» и специалисты подрядных (проектных и производственных) организаций своевременно получили объективные оценки своего труда, а также возможность продолжать работу по реставрации Преображенской церкви. Согласованная со всеми заинтересованными сторонами методика и способы реставрации будут использоваться при реставрации всех конструкций Преображенской церкви.

Работа двух миссий реагирующего мониторинга ЦВН ЮНЕСКО в 2011 году в очередной раз полностью подтвердила правильность проводимых реставрационных работ, несмотря на доводы, так называемых оппонентов реставрации.

В целом активная работа по линии ЮНЕСКО была отмечена Министром иностранных дел Российской Федерации Сергеем Лавровым. За большой личный вклад в сотрудничество Российской Федерации и Организации Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) директор музея-заповедника «Кижи» Ельви Валентиновна Аверьянова была награждена почетным дипломом и медалью ЮНЕСКО.



фото 19. Работа экспертов ИКОМОС-ЮНЕСКО в реставрационном комплексе во время второй миссии



фото 20. Приемка работ по реставрации подклета экспертами ИКОМОС-ЮНЕСКО и членами наблюдательного Совета министерства культуры РФ в декабре 2011 года

2.6. Контроль за состоянием конструкций сруба и оборудованием лифтинга в зимний период и весной после схода снега.

Осенью, после завершения основных работ на Преображенской церкви, были проведены мероприятия по консервации объекта на зимний период. При консервации решались две основные задачи:

1. Обеспечить надежную конструктивную устойчивость памятника на длительный период времени до продолжения реставрационного производства на погосте;

2. Защитить сруб и открытое пространство под срубом от атмосферных осадков.

Первая задача по обеспечению устойчивости была решена путем введения семи временных дополнительных опорных стоек под стены памятника в дополнение к существующим стойкам лифтинга, а также проведением корректирующих мероприятий по вывешенным трем верхним поясам церкви, которые поддерживаются исключительно системой лифтинга с минимальным зазором между ними.

Вторая задача была решена путем устройства деревянного каркаса с кровельками под стенами церкви и укрытия каркаса армированной пленкой. Дополнительно использовали фасадную сетку для укрытия стен трапезной. Разобранные в 2010 году бревна и другие конструкции были складированы (законсервированы) в реставрационном комплексе и за ними также велся контроль.

В течении сезона проводился визуальный осмотр состояния вывешенной конструкции церкви, а также осмотр системы лифтинга. После зимнего сезона специалистами был проведен более тщательный осмотр, который позволил сделать вывод: «Конструкции сруба и лифтинга за истекший период не получили повреждений и нерасчетных деформаций, являются надежными и пригодными для дальнейших реставрационных работ».

Точный инженерный расчет конструкций лифтинга и проведение дополнительных страховочных мероприятий позволяет надежно осуществлять консервацию памятника. Технология консервации отработана и надежна.



фото 21. Консервация объекта на зимний период времени

ГЛАВА 3. «Выполнение мероприятий по сохранению Покровской церкви и ограды Кижского погоста в 2011 году»

3.1. Реставрационные работы на Покровской церкви

В 2011 году продолжены работы по комплексному проекту сохранения памятника, которое включает в себя реставрацию кровель, крыльца и восстановление декора окон.

Зимой закончена частичная замена лемехового покрытия последней, алтарной главы. К весне полностью восстановлено тесовое покрытие на северной, западной и восточной сторонах кровли кафоликона. Осенью, с окончанием туристического сезона, начались работы по устройству инвентарных лесов и реставрации южных секторов кровли кафоликона. До конца года сотрудники отдела произвели замену тесового покрытия и подтеска на юго-западном скате. К началу туристического сезона 2012 г. планируется закончить работы на кровле и освободить церковь от лесов.



фото 22. Леса для завершения работ по реставрации кровли в 2011-2012гг.

К началу туристического сезона окончены работы по реставрации и реконструкции крыльца церкви. Все работы производились по проектной документации и под авторским надзором специалистов института «Спецпроектреставрация» (мастерская архитектора Рахманова В.С.)

Изготовлены шестнадцать (в том числе пять штук в 2010 г.) и установлены одиннадцать оконных обрамления на северном и южном фасадах церкви.

3.2. Реставрационные работы на ограде Кижского погоста

Произведена замена кровли (теса и подтеска) на северной башне и участке ограды погоста примыкающего к реставрационному технологическому настилу. Так же на северной башне ограды заменен надвратный крест.



фото 23. Реставрация северной башни ограды погоста

Заключение

Остался в прошлом большой подготовительный период (2003-2009гг.) и продолжился I-ый этап реставрационных работ (2010-2012гг.), который определит дальнейший ход всей реставрации. На данном этапе работ закладывается своего рода методологический фундамент, окончательно отрабатываются приемы и способы реставрации, совершенствуется организационная схема работ.

Именно для этого в 2011 году прошли две миссии реагирующего мониторинга ЦВН ЮНЕСКО и одна миссия от Министерства культуры Российской Федерации. С уверенностью можно сказать, что все разговоры о якобы неверном методе реставрации с помощью технологии лифтинга исчерпаны и самое главное – данная технология производства убедительно подтверждена самими работами на Преображенской церкви.

За отчетный период времени были завершены «не видимые» в дальнейшем работы - реконструирована подземная часть фундамента, излишки грунта вывезены с территории погоста, сделана планировка грунта в подклете. Может не для всех эти работы покажутся столь уж важными, но отреставрированный сруб должен быть установлен на крепкий фундамент.

Сам сруб памятника реставрируется в 2,9км к северу от погоста в специально построенных цехах. Плотники-реставраторы, инженеры и архитекторы в круглогодичном режиме работают над спасением каждого элемента срубной конструкции, которой без малого уже 300 лет. Постоянное и стабильное финансирование позволили четко организовать процесс реставрации, выбрать квалифицированных и ответственных подрядчиков, создать мощную команду реставраторов и вспомогательных служб.

Содействие в реставрации Министерства культуры РФ, экспертов ЮНЕСКО, моральная поддержка общества дают надежды на скорое завершение работ. При круглогодичном производстве реставрации планируется завершить основной комплекс работ по полной переборке сруба за четыре года.

На остальных памятниках Кижского погоста также проводятся реставрационные работы, но в значительно меньшей степени, т.к. основные силы и средства сосредоточены на сохранении главного шедевра – Преображенской церкви. Не остается без внимания и окружение Кижского погоста, защита памятников, разработка документальной базы. Все эти мероприятия носят продуманный комплексный характер и направлены на достижение одной цели – сохранение и передача потомкам Мирового культурного наследия под названием Кижский Погост (Kizhi Pogost, C544).

Руководитель работ по реставрации
памятников Кижского погоста

Н.Л. Попов

Главный хранитель недвижимых памятников

А.Ю. Любимцев

о. Кижы, январь 2012г.



фото 1. Монтаж опалубки для бетонирования железобетонной части фундамента (подземная часть)



фото 2. Бетонирование ж/б части фундамента (подземная часть)



фото 3. Закончено бетонирование фундамента и выложен экспериментальный участок кладки, закончен демонтаж бревен Преображенской церкви



фото 4. Консарвация объекта на зимний период. Вид сверху подземной части фундамента трапезной.



фото 5. Процесс демонтажа бревен церкви из сруба с помощью системы лифтинга



фото 6. Бревна демонтируют монтажники из ООО «СКФ «Алекон», работающие на церкви с 2004 года



фото 7. Вид церкви с северо-востока после разборки бревен. Осень 2011г.



фото 8. Вид церкви с северо-запада после разборки бревен. Осень 2011г.



фото 9. Начало сборки подкleta памятника в новом откорректированном положении



фото 10. Работа по тщательному совмещению старого и нового материала подкleta памятника



фото 11. Процесс сборки сруба



фото 12. Установка металлических конструкций с домкратами для имитации нагрузки на сруб



фото 13. Завершенный объем работ по реставрации подклета с нагрузкой на венцы сруба



фото 14. Эксперты ИКОМОС ЮНЕСКО проверяют качество работ по реставрации