Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 34 «Радуга»

**Кижский архитектурный ансамбль — выдающийся памятник деревянного народного зодчества, объект Всемирного наследия ЮНЕСКО.**

**Путешествие с домовым Яшей в музей-заповедник «Кижи»**



Автор: Беденина Наталья Анатольевна

Воспитатель МДОУ «Детский сад № 34 «Радуга»,

Г. Петрозаводск, ул. Железнодорожная, 9

раб.тел.: 70-67-61

моб.тел.: 8 921 221 77 68

[raduqa-34-9@mail.ru](mailto:raduqa-34-9@mail.ru) (раб.)

Петрозаводск, 2014

**Тематика:** «Кижский архитектурный ансамбль — выдающийся памятник деревянного народного зодчества, объект Всемирного наследия ЮНЕСКО»

**Тема:** «Путешествие с домовым Яшей в музей-заповедник «Кижи»

**Цель:** формирование у детей основ культуры на основе ознакомления с величайшим памятником деревянного зодчества музея-заповедника «Кижи», с бытом и жизнью коренных народов Карелии, характером, нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

**Задачи:**

* познакомить детей с памятниками музея-заповедника «Кижи»: Кижским ансамблем, с карельским домом крестьянина М. Я. Яковлева, хозяйственными постройками, прилегающими к нему
* познакомить с традициями и обычаями крестьян, проживавших в Карелии на рубеже 19-20 веков
* познакомить с карельским фольклором (загадками, народными играми и танцами)
* через знакомство детей с предметным миром народной культуры, традициями и фольклором коренных народов Карелии пробудить у ребенка интерес к истории своей семьи, своим историческим и национальным корням
* формировать у детей основы музейной культуры – ценностное отношение к культурно-историческому наследию
* создавая эмоционально комфортную атмосферу общения, познания, способствовать воспитанию добрых чувств и положительного мышления, уважения к окружающим и самоуважения, умения работать в коллективе, стремления действовать в соответствии с общечеловеческими нормами поведения
* воспитывать бережное отношение к традициям народа своего края
* способствовать развитию речи
* способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному исследованию, инициативы и творчества.

**Рекомендуемый возраст детей:** 6-7 лет

**Материалы и оборудование:**

* мультимедиа проектор
* магнитофон
* презентация «Путешествие с домовым Яшей в музей-заповедник «Кижи»
* интерактивная игра-путешествие «Усадьба карельского крестьянина»
* аудиозаписи «Музыка природы. Вода», «Гудок парохода»
* аудиозапись песни «Раскрасавица-девица» в исполнении Государственного ансамбля «Кантеле»
* палочки для демонстрации сборки венца
* шарф
* картинки-раскраски с изображением Преображенской церкви.

**Основные понятия (понятийный словарь)**

**Музей** – учреждение, которое собирает, хранит, изучает и показывает старинные предметы (место, где хранятся ценные предметы)

**Экспонат** – предмет, выставляемый для обозрения в музее или на выставке

**Заповедник** – от слова «заповедь», повеление государства, данное музею, сохранять памятники, окружающие земли и водное пространство, которые представляют большую культурную и историческую ценность

**Зодчество** – умение создавать здания и другие строительные сооружения

**Венцы** – способ укладки бревен

**Зимняя изба –** изба первого этажа, в которой жили зимой

**Летняя изба –** изба второго этажа, в которой жили летом

**Кижи –** всемирно известныймузей-заповедник под открытым небом, в котором располагаются памятники деревянного зодчества

**Карелы –** коренное население Карелии

**Конспект музейно-образовательного занятия.**

**Ход:**

*Воспитатель появляется в виде домового. Ходит, смотрит по сторонам, ищет что-то, бормочет:*

-Ой, горе мне, горе, потерялся, потерялся. Что делать-то?

*Замечает детей.*

-Здравствуйте, люди добрые? (кланяется до земли). Вы чьих будете? (Кто вы?). А где я очутился? (В каком городе, месте?)- *ответы детей.*

-А меня величают домовым Яшей. Живу я в музее-заповеднике, а он на острове чудесном находится, который омывается водами Онежского озера.

-А про музей-то слыхивали, что это такое? (это место, в котором разные ценные вещи хранятся, эти вещи экспонатами называются), так мои экспонаты прямо под открытым небом стоят. Это памятники деревянного зодчества… Вот сколько слов непонятных сказал! Вы, наверное, ничего и не поняли. Давайте разбираться.

- Что такое деревянный? (сделанный из дерева). Значит мои экспонаты деревянные!

-А что такое зодчество? Даже не ломайте голову, все равно не знаете. Я-то давно живу, все знаю. Слово «зодчество» (звучит красиво, не правда ли?) - это древнее слово и означает умение красиво строить здания.

-Ну, так что же в моем музее хранится? (Красивые деревянные дома). Таких сейчас не строят. Это необычные дома, диковинные.

-А заповедник что такое? Опять не знаете? Ладно, расскажу. Это место, которое охраняется государством. Хотите увидеть мой особенный музей-заповедник? (Слайд 2)

-Может, кто-то узнал? Как он называется?

-Мой музей называется «Кижи»! В этом музее собраны уникальные памятники деревянного зодчества (мы уже знаем, что это очень красивые деревянные постройки, каких нет в мире, только здесь). И находится он совсем недалеко от Петрозаводска, на острове Кижи.

-А хотите поехать туда прямо сейчас?

-А на чем можно отправиться? (*варианты детей*). Если это остров, то можно добраться по озеру на корабле (пароходе). (Слайд 3)

-Но наш корабль не поплывет, нужно что? Купить билеты! У меня есть для вас билеты, но вы получите их, отгадав карельские загадки.

-А почему карельские? Так где же вы живете? (в Карелии)

Итак:

1.Растет в лесу, рождается дома

В стене стоит и поскрипывает. (Дверь)

2.Маленький, кругленький,

Большую крепость стережет. (Замок)

3.Четыре братца под одной крышей стоят. (Стол)

4.В лесу кланялся, кланялся,  
 Пришел домой **–** в сенях растянулся. (Топор)

-Ну, занимайте свои места. *Все садятся на ковер.* Закройте глаза. Поплыли. (*Запись - звуки воды*)

-Мы приплыли, выходите на берег, любуйтесь. (Слайд 4)

-Это одно из самых красивых строений – Кижский архитектурный ансамбль: две церкви и колокольня. (Слайд 5)

Самая красивая и величественная – вот эта. Не правда ли? (Слайд 6)

Это церковь Преображения Господня или Преображенская. В этом году будет ровно 300 лет, как ее построили. Представляете, сколько лет она стоит. Говорят, что построена она без единого гвоздя.

-А Вы запомнили, как называется этот остров? (Кижи)

-Необычное название. Может, вы знаете, что оно означает?

-Об этом мне еще бабушка и дедушка рассказывали, да все по-разному.

-Бабушка говорила, что слово «Кижи» идет от карельского слова «кижат», что означает «игрища». (Слайд 7)

-Издавна любили местные люди веселиться, петь, танцевать, играть. Да и сейчас не против. А вы, не хотите ли тоже повеселиться, поиграть и научиться танцевать старинные карельские танцы? А ну, вставай в хоровод, и повторяйте за мной.

*Звучит карельская народная песня в исполнении Государственного ансамбля «Кантеле» «Раскрасавица-девица».*

Все повторяют движения:

1. Двигаются все вместе, держась за руку в одну сторону
2. По сигналу все поворачиваются и двигаются в другую сторону
3. По сигналу все вместе двигаются в центр круга
4. По сигналу все вместе двигаются от центра
5. Затем ведущий расцепляется и делает «змейку» внутрь круга, при достижении середины поворачивается и раскручивается, пока не получится круг
6. Повтор движений 1-2.

-Понравилось? А давайте поиграем в старинные карельские игры.

-Наша первая игра называется «Сиди, сиди, Яша». Нам нужен Яша. Давайте его выберем с помощью карельской считалки:

Раз-два-три-четыре,

Жили мыши на квартире,

Чай пили, чаши били,

По три денежки платили.

Кто не хочет платить –

Тому водить.

***Сиди, сиди, Яша! (****описание игры)*

Кто-нибудь становится «Яшей». Ему завязывают глаза, сажают в центр круга. Остальные берутся за руки и идут против часовой стрелки под песню:

Сиди, сиди, Яша,

Ты – забава наша.

Погрызи орешки

Для моей потешки.

Руки на темь положи

И словечко нам скажи:

Раз, два, три – ищи!

После этих слов «Яша» вскакивает – и все разбегаются. «Яша» старается кого-нибудь поймать. Пойманный становится «Яшей». Игра продолжается.

***Кукот (Петухи)***

Петухи – известные драчуны. «Петухов» выбирают при помощи считалки. Двое мальчиков сходятся, прыгая на правой ноге. Сблизившись, пытаются оттолкнуть один другого. Проигравшим считается тот, кто не выдержал натиска соперника, потерял равновесие и стал на обе ноги. Незамедлительно следует наказание: проигравший должен кукарекать во все горло.

К выигравшему подходит следующий «петух», и игра продолжается.

-Устали? Давайте немного отдохнем.

-Напомните мне, как называется этот музей-заповедник? ( Кижи). Бабушка мне рассказывала, что «Кижи» идет от карельского «кижат», то есть «игрища», а дедушка мне рассказывал, что «Кижи» произошло от карельского слова «кииджи»- водный мох, который с давних времен использовали в Кижах для утепления деревянных построек. (Слайд 8)

А на моем острове так много разных деревянных построек, таких красивых. Да, раньше умели строить. Сколько лет уже стоит. Потому что они строили необычным способом. Они секрет знали.

-А вы знаете, что с давних времен умели возводить дома без гвоздей и пилы? Самым главным орудием был топор, поэтому в старину говорили не «строить», а «рубить» дом. Обтесанные топором готовые бревна складывали друг за другом в венцы (Слайд 9).

Один венец, другой, третий и так до самого верха. Собирался дом, как конструктор.

-Хотите побывать в роли карельского «строителя» дома? *(Дети пробуют палочки с углублениями на концах уложить в венцы.)*

-Потом в стенах прорубали топором окна, затем этот дом украшали разными узорами. (Слайд 10)

-Кстати, я живу в одном замечательном доме, который напоминает сказочный терем, в котором раньше жила большая семья крестьянина Максима Яковлева. У него так же в хозяйстве были баня и амбар (место, где хранили зерно и разные хозяйственный предметы). (Слайд 11)

-А Вам интересно, как раньше люди жили и вели хозяйство? Я приглашаю вас на экскурсию в усадьбу М. Яковлева.

*В экскурсии используется интерактивная игра-путешествие «Усадьба карельского крестьянина».* (*Воспитатель выборочно показывает слайды, комментируя по ходу)*:

-Посмотрите, какое хозяйство было у этой семьи *(обзор усадьбы*): большой дом, амбар для хранения зерна и хозяйственного инвентаря и баня.

-Начнем нашу экскурсию с дома. Посмотри, какой он? (деревянный, красивый, двухэтажный, большой…) Это дом, в котором жилое помещение и хозяйственная часть располагаются друг за другом. В дом можно зайти в двух сторон: с парадного крыльца и со стороны сарая, который находится на втором этаже. На втором этаже располагается летняя изба, т.е. помещение, в котором жили только летом. Почему? Потому что зимой там холодно, и вся семья жила на первом этаже в зимней избе. В доме есть и сарай, и кладовка.

-Амбар находится недалеко от дома так, чтобы был виден из окон. Там хранили зерно, муку, а также хозяйственный инвентарь (инструменты).

-Баня срублена из соснового бруса, а двери и окошки были узкие, чтобы зайти в баню, нужно нагнуться. Это делали для того, чтобы сберегать тепло. Карелы относились с большой любовью к своей бане.

Красивые дома? (Слайд 12) И люблю, когда сюда приезжают люди, ходят, смотрят, веселятся, как когда-то в старину веселились и играли наши предки.

-Такой красоты нигде больше нет. И нам надо сделать так, чтобы эта красота радовала нас еще долго и долго. (Слайд 13)

*Дети слышат звук теплохода.*

-Ну, дорогие гости, вам пора возвращать домой. Пароход вас ждет. На память о моем чудесном острове, который как называется, вы не забыли? **–** я подарю вам картинки-раскраски с изображением самой красивой церкви. (Слайд 14). Посмотрите, она находится в ладошках. Это наша драгоценность, наша гордость и мы должны гордиться, что мы живем в Карелии, что у нас есть такой чудесный остров Кижи, на котором собраны такие красивые деревянные памятники. *(домовой раздает детям картинки)*

*Дети садятся на ковер*

-Приезжайте ко мне и привозите своих родителей и друзей. Мы всем рады!!! До свидания! До встречи в Кижах. Не забудьте раскрасить картинку.

*Звучит аудиозапись (Звуки воды), воспитатель уходит. (*Слайд 15)

*Дети проходят за столы и раскрашивают картинку*.

**Использованная литература:**

* Н.В. Воронина. Путешествие в усадьбу карельского крестьянина: путеводитель для детей и родителей/ Н.В. Воронина. – Петрозаводск: Издательский центр музея-заповедника «Кижи», 2007.
* С.Н. Жульникова. Предметный мир сказки: музейно-образовательная программа. – Петрозаводск: Издательский центр музея-заповедника «Кижи», 2013.
* Песенный открою короб: Хрестоматия по карельскому фольклору для учащихся школ республики Карелия/ Изд. Подготовлено А.С. Степановой.- Петрозаводск: Карелия, 1993.

**Используемые интернет-ресурсы:**

* <http://kizhi.karelia.ru/>
* <http://nashaucheba.ru/?sendmessage=1>
* <http://www.kidsreview.ru/>
* <http://pandia.ru/user/>
* <http://kartravel.ru/>
* <http://www.maaam.ru/>
* <http://moi-mummi.ru/>
* <http://www.onejenka.ru/projects>
* <http://trufeleva.ru/>
* <http://vk.com/club2710581>
* <http://www.maaam.ru/detskijsad/karelskie-schitalki.html>

**Приложение.**

Фотографии с занятия



Появление домового Яши.



|  |  |
| --- | --- |
| Музей, в котором живет домовой Яша | На этом транспорте отправляемся в путешествие |



|  |  |
| --- | --- |
| Кижский архитектурный ансамбль | Церковь Преображения Господня |



Карельские народные танцы



|  |  |
| --- | --- |
| Карельская народная игра «Сиди, сиди, Яша» | Карельская народная игра «Кукот» (Петухи) |



Ребята укладывают «бревна» в венцы



Рассказ домового об особенностях возведения карельских домов



Экскурсия в усадьбу М. Яковлева



|  |  |
| --- | --- |
| Домовой раздает ребятам картинки-раскраски с изображением Преображенской церкви | Пора возвращаться домой. До встречи в Кижах |