

Государственное бюджетное учреждение культуры
Архангельской области
«Архангельский краеведческий музей»

Тематика: Историко-культурная среда города
Тема: музейно-образовательное занятие
«КОРАБЛЬ ИЗ ПРОШЛОГО»

Автор:
Колмакова Ольга Сергеевна,
старший научный сотрудник отдела
музейного сервиса и просвещения

Адрес:
163000, г. Архангельск,
Набережная Северной Двины, 85/86

Телефон рабочий (8182) 20 92 15

Электронный адрес:
project@kraeved29.ru

Архангельск
2016

Структура музейно-образовательного занятия

1. Тематика: Историко-культурная среда города
2. Тема: **КОРАБЛЬ ИЗ ПРОШЛОГО**
3. Цель: формирование у старших школьников знаний об истории города Архангельска в конце XVII века через активизацию самостоятельного изучения выставки с помощью игры.

Задачи:

- Познакомить школьников старших классов с историей Архангельска как «первых ворот Российского государства» и возникновения государственного флота в России.

- Вызвать интерес к изучению истории малой родины.
- Развивать коммуникативные способности детей в процессе игры.

4. Рекомендуемый возраст: школьники с 7 по 11 класс

5. Продолжительность: 60 мин.

6. Место проведения: новый раздел постоянной исторической экспозиции музея – «Архангельск – первые ворота Российского государства» (4 зал) (http://kraeved29.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=468:q-q&catid=2:exhib&Itemid=11) в историко-архитектурном комплексе «Архангельские Гостиные дворы»

7. Опорные понятия:

Немцы – так называли всех иностранцев, которые приезжали в Российское государство.

Верфь – место постройки и ремонта судов.

Плотник – рабочий, занимающийся грубой обработкой лесного материала, постройкой деревянных зданий, выделкой деревянных частей сооружений.

Стрельцы – служилые люди в XVI-начале XVIII вв.; пехотинец, вооруженный «огненным боем». Они составили в России первое постоянное пешее войско.

Верста – русская единица измерения расстояния, что соответствует нынешним 1 066,8 метрам

Летоисчисление – система определения времени по Летам (годам), посредством счета от какого-либо условленного момента

Таможенный целовальник – должностные лица в Русском государстве, которые ведали таможенными сборами. Избранный человек клялся честно исполнять свои обязанности и в подтверждение клятвы целовал крест, откуда и происходит название.

8. Вещный ряд:

Крест. 1694 год. (Дерево)

Срубленный и поставленный Петром I в Унской губе на побережье Белого моря в знак спасения во время бури 2 июня 1694 года.

Сундук. Голландия. XVII век (Ковка, роспись)

Монета Левендалер «Талер со львом» (Нидерланды, 1589 год)

Найдена на территории Архангельских Гостиных Дворов во время археологических работ в 2009 году.

Курительные трубки XVII век (Белая глина, обжиг, лощение)

Найдены в 1964-1967 годах в Соломбале.

Инструменты плотника. XVII- XIX вв. (Топор, циркуль плотничный с клинышком, тесло, струг, скобель, сверло лучковое, висок (отвес).

8. Методический репертуар: игровое музейно-образовательное занятие; используемые методы: игровой, наглядности, вопросно-ответный.

9. Научно-методические пособия: игровое поле, карточки с заданиями, иллюстрации в интерактивных киосках (изображение Архангельских Гостиных дворов, карта маршрута Петра I из Москвы в Архангельск)

10. Сценарий занятия:

Перед входом в выставочный зал. Вступительное слово.

У Белого моря на мысе Пур-Наволок стоит город с многовековой историей. Этот город на Белом море был единственным морским портом, которым располагала Россия, отрезанная от морских берегов и удобных путей сообщения и не имевшая своего флота. Архангельск в ту пору называли просто Городом, а иностранцы именовали его «первыми воротами Российского государства». Как и в Москве, здесь, на берегу Северной Двины, была своя Немецкая слобода с чистыми уютными улочками, где жили иностранцы.

В выставочном зале перед интерактивным киоском с изображением Архангельских Гостиных дворов.

К тому времени в Архангельске сформировались центральные сооружения: прежде всего, комплекс каменных Гостиных дворов и деревянной крепости, стоящей рядом с соборной церковью, две слободы: Стрелецкая и Немецкая с деревянными церквями, Михайло-Архангельский монастырь.

Все строения, за исключением Гостиных дворов, по-прежнему оставались деревянными.

Территория города в этот период быстро росла как к югу, так и к северу, вдоль Северной Двины. В это время начинают осваиваться острова дельты, среди которых особое значение в истории города приобретает группа Соломбальских островов, позднее именуемых Соломбалой. Географически они расположены к северу от города в дельте Двины между Корабельным рукавом и протокой Кузнечихи. Эта группа находится поблизости от города, пересеченная небольшими речками Курьей и Соломбалкой, образовывала, в свою очередь, отдельные острова: Малый, Средний и Большой. Все они были низменными, в значительной степени заболоченными, а в отдельные годы затоплялись весенним паводком. Такое положение отразилось и на самом названии – «Соломбала», что в угро-финских языках означает «топкий, болотистый остров». Соломбала долго

оставалась самостоятельным селением, управляемым главным командиром порта. Только 18 февраля 1863 года Соломбальское селение по указу Александра II присоединено к Архангельску.

Юный царь, Петр I, давно мечтал увидеть настоящее море, и летом 1693 года, он со своей свитой отправился в Архангельск.

Группу подвести к интерактивному киоску с картой маршрута Петра I из Москвы до Архангельска.

Дорога до Архангельска была долгая. 4 июля на рассвете Петр выехал из Москвы. Его сопровождала большая свита. Плыл от Вологды по Сухоне, а затем по Двине в семи стругах (старинное речное деревянное плоскодонное судно.)

Одно из первых мест, которое посетил Петр I на Севере, были Холмогоры. Его встретил там воевода Матвеев, а также и сподвижник Петра I архиепископ Афанасий. Царя приветствовали звоном колоколов, выстрелами из пушек, и конечно, радостными криками.

После кратковременной остановки в Холмогорах Петр отправился в Архангельск. 30 июля царский струг остановился ниже Архангельска у Мосеева острова. 30 июля, в воскресенье, царь прибыл в Архангельск «в 8 часу дня». Здесь также встречали его с колокольным звоном, ружейной и пушечной пальбой.

К приезду царя между городом и Соломбалой, на Двине, против устья реки Кузнечихи, на Мосееве острове был построен небольшой походный дворец. В отличие от других городских зданий, дворец Петра назывался «царскими светлицами» видимо потому, что в нем было десять окон стеклянных, да во втором доме – семь слюдяных.

Место для дворца было выбрано весьма удобное: на виду у города, окруженное со всех сторон водой, безопасное для Петра от злоумышленников. Кроме того, все приходящие иноземные суда не минуют этого острова. В то лето 1693 года, как никогда еще не бывало, пришло в Архангельск из-за границы сорок торговых кораблей.

Уже в свой первый приезд Петр I отправился сопровождать английские и голландские корабли в плавание на 12-пушечной яхте «Святой Петр», которая была построена к его приезду.

10 августа яхта бросила якорь у Архангельска. Перед царем открылась картина кипучей деятельности главного русского центра заморской торговли. В городе было много иностранцев, которые поставляли на рынок различные товары: пряности, ткани, посуду.

Петр изучал жизнь Архангельска. В одежде шкипера царь посещал биржу и гавань, знакомился с моряками, изучал иноземные обычаи.

Единственный в России приморский пункт, доступный для западной предприимчивости, искавшей сокровищ в богатой Московии, Архангельск, в летнее время представлял самую одушевленную картину торговой деятельности. К Успенской ярмарке приходило обыкновенно до 100

кораблей голландских, английских, гамбургских, бременских с самыми разнообразными произведениями европейской промышленности, с сукнами, полотнами, шелковыми тканями, кружевами, золотыми и серебряными изделиями, винами, аптекарскими материалами, галантерейными вещами; к тому же времени рекою Двиною приплывали русские барки, нагруженные пенькою, хлебом, поташем, смолою, салом, юфтью, рыбьим клеем, икрою.

Хаживал царь и в Гостиный двор, наблюдал, как голландские и английские, датские и норвежские купцы – все именуемые просто «немцами» – сбывают свои заморские товары и закупают у русских промышленников и купцов товары. (*Спросить у группы, какие товары покупали немцы у русских купцов.*) Покупали они смолу, ворвань, меха, зерно, сало, рыбный клей и пеньку. Летняя ярмарка была в полном разгаре. Петр участвовал в торговых сделках и убедился, что для лучшего, более выгодного торга с иностранцами надобно иметь свой торговый флот, и чтобы вся торговля с заграницей проходила под надзором государя и от его имени.

Петр решил увеличить свой флот на Белом море и к имевшейся у него яхте «Святой Петр» присоединить еще два корабля. Один из этих кораблей он поручил купить в Голландии, другой был заложен в Архангельске на Соломбальской верфи (верфь – место постройки и ремонта судов).

После этого, поручив надзор за строительством первого русского торгового корабля воеводе Федору Апраксину, Петр I отбыл из города, пообещав воеводе и архиепископу Афанасию посетить Архангельск вторично в следующем же году. И обещание свое сдержал.

По возвращению в Москву Петр начал активно готовиться к новому путешествию на Север. Царь отправил из столицы в Архангельск корабельных мастеров Николаса и Яна, оружие, порох, блоки для оснастки кораблей.

Необходимы были и канаты для строительства корабля. Их изготавливали в Холмогорах и продавали в Русских Гостиных дворах.

8 мая 1694 года Петр со своей свитой вновь отправляется в Архангельск. На этот раз кроме свиты его сопровождали солдаты, которые предназначались для службы на царских кораблях. Прибыв в Архангельск 18 мая, царь занял прежние свои светлицы на Мосеевом острове. Он при всех расцеловал Апраксина, узнав, что заложенный в прошлом году корабль готов к спуску. 20 мая при огромном стечении народа царь лично подрубил подпоры корабля и нарек его именем «Св. Павел».

Пока новорожденный корабль готовился к первому плаванию, Петр решил посетить Соловецкий монастырь. Он отправился туда на яхте «Святой Петр», которая была специально для него построена еще в первый приезд.

Что же происходило в России и в городе Архангельске во время приезда Петра I, и как изменилась жизнь при Петре, нам поможет узнать об

этом корабль из прошлого. *Группа подходит к игровому полю, которое располагается на полу в зале. Объяснение правил игры.*

Перед нами находится изображение корабля, с заданиями. (группа делится на 3 команды). За каждый правильный ответ команды будут получать жетоны – баллы. По завершении игры команда, собравшая больше жетонов, выигрывает. Однако для начала нужно применить все свои знания и наблюдательность, ведь многие ответы находятся прямо перед Вами и о многом Вы уже сегодня слышали.

Каждой команде выдается фигура, которую команда ставит на игровое поле (символ команды). Выбирается капитан у каждой команды. Каждый капитан кидает кубик (6 сторон) по одному разу, у кого выпадет большее число, та команда начинает игру, у кого самое маленькое – команда последняя. Каждый в команде в ходе игры по одному разу делает ход и передает другому. Задания выполняют все участники команды.


На игровом поле имеются изображения заданий, обозначенные определенным цветом, и написана их стоимость. Отдельно находятся карточки с заданиями.

Символы на игровом поле и их задания:

П – означает, что необходимо найти определенный предмет на выставке, про который написано на определенной карточке с заданием.

? – ответить на вопрос определенной карточки

 – ход назад (цифра со стрелочкой означает, сколько ходов нужно сделать)

 – ход вперед (цифра со стрелочкой означает, сколько ходов нужно сделать)

Изображения исторических деятелей – найти их портреты/изображения на выставке и сказать, кто это и чем он прославился.

Изображение единорога – право подсказки и возможности сделать ход вперед от 1 до 6.

Изображение человека определенной профессии – задания, связанные с данной профессией.

Х – фигура остается на этом поле 1 ход без заданий.

Команды по очереди передвигают свои игровые фигуры на игровом поле. Занятые игровые квадраты (другими командами) при передвижении фигуры пропускаются. По окончании игры подводятся итоги, определяется команда, собравшая больше всего баллов-жетонов за свои ответы. Команде, собравшей больше баллов, вручается свиток с царской благодарностью.

Завершающее слово.

Сегодня вы на корабле из прошлого совершили виртуальное путешествие во время правления Петра I. Узнали о его приездах в Архангельск, об изменениях в летоисчислениях и о людях, которые жили в это время.

В 1693 году, по указу Петра Великого, в Архангельске была заложена Соломбальская судостроительная верфь, на которой к 1701 году было построено уже шесть новых больших торговых кораблей.

Таким образом, приезд Петра I в Архангельск заложил основы создания военно-морского и государственного торгового флота в России. Строительство торговых кораблей открыло новые возможности для вывоза товаров в другие страны.

Уже прошло много лет и столетий, но память о Петре I сохранилась в Архангельске, и вы это доказали, справившись со всеми заданиями «Корабля из прошлого».

11. **Использованная литература:**

Коничев К. «Петр I на Севере». – Лениздат, 1973.

Кичигин М. И., Михайлов Л.М. Архангельск – первый порт России. – М., 1994.

Куратов А. А. Хронология и метрология в истории России и Русского Севера. – Архангельск, 2006.

Альбедиль М.Ф. Путь Петра. От Руси до России. – Санкт-Петербург, 2009

12. **Приложение:**

Подготовка к занятию:

- подготовка оборудования для самостоятельной деятельности детей (интерактивные киоски в выставочном зале с картой маршрута Петра I, таблица персоналий);

- подготовка карточек с заданиями.

Карточки с заданиями:



1. Пройдет он первым без стыда
В любую дверь упрямо,
И первым в дом его всегда
Пропустит даже дама.

Найдите эти предметы в зале, сколько их вы нашли?

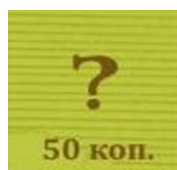
2. Этот предмет В. Даль в своем словаре назвал как «коренная русская утварь». Использовался этот предмет для хранения предметов обихода, драгоценностей и пр. *Что это за предмет? Сколько их находится в зале?*



1. Легенда этого предмета гласит: Во время второго приезда на Север царь вместе с архиепископом Афанасием отправился в Соловецкий монастырь. В море их застигла сильная буря, и только благодаря искусству лоцмана Антипы, сумевшего провести яхту в пролив Унские рога, они остались живы. *Что установил Петр в знак своего спасения? Найдите его в зале и назовите дату, когда он был установлен.*

2. На Руси при царе Михаиле Федоровиче за это били палками, а после московского пожара 1634 года стали применять смертную казнь. Петр I в 1697 году отменил запрет на это после возвращения на родину из Европы. На выставке имеются предметы, которые использовали голландцы и завозили их в Россию. *Найдите эти предметы и назовите.*

3. Торговой монетой в России являлась маленькая серебряная монета, называемая копейкой. Из Голландии, Гамбурга и Бремена привозили в Россию другие серебряные монеты – крестовые талеры, левенталеры и альбертус-талеры. *Талер есть и в этом зале, найдите его название.*



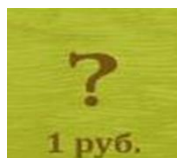
1. В XVII веке основные монеты были: рубль, гривенник и копейка. 1 рубль = 10 гривенникам; 1 гривенник = 10 копейкам. Сколько копеек было в 1 рубле?

2. В каком году Петр I посетил Архангельск во второй раз?

3. В Архангельск с давних времен приезжало много иноземных купцов. На Севере, как и во всем Российском государстве, их называли одним понятием. Как называли всех иноземных купцов? (Название такое произошло от слов «немой» и «не мы»), не мог иностранец говорить по-русски.)

4. Петр решил увеличить свой флот на Белом море и к имевшейся у него яхте «Святой Петр» присоединить еще два корабля. Один из этих кораблей он поручил купить в Голландии, другой был заложен в Архангельске на Адмиралтейской верфи. Что такое верфь?

5. Построено сооружение было в Архангельске в 1683 году специально для приезжающих русских и иноземных купцов. Как назывался это сооружение?



1. В честь этого монастыря, который стоял на мысе Пур-Наволок, город Архангельск получил свое название. А какое название было у монастыря?

2. Уже в свой первый приезд Петр I отправился сопровождать английские и голландские корабли в плавание на 12-пушечной яхте «Святой Петр», которая была построена к его приезду. 300 верст прошел Петр I по морю. Что такое верста?

3. В каком году был построен торговый корабль «Св. Павел»?

4. Переведите дату: 4 марта 7093 года. Какое событие произошло в этот день? (Такое летоисчисление использовалось в России до реформы Петра 1700 года. Это летоисчисление велось «от сотворения мира». И чтобы получить дату, которая используется в современном летоисчислении, а именно «от рождества Христова», нам нужно провести непростое математическое задание. Если событие происходило в период между 1 марта и 31 декабря включительно, из числа года, указанного в источнике, следует вычитать 5 509 лет; если событие происходило с 1 января по 28 (29) февраля, следует вычитать 5 508 лет.)

Исторические личности Петровской эпохи:

1 руб.:



Про кого писали современники: «Самым его любимым и приятным занятием было кораблестроение и другие дела, относящиеся к мореходству. Оно развлекало его каждый день, и ему должны были уступать и самые важные государственные дела. Даже если задумывал заложить новый корабль, то на несколько недель он запирался в саду и проводил время в чертежах и вычислениях соразмерности мачт и парусов, а между тем никого не пускал к себе из министров.....» Назовите фамилию, имя и отчество исторического деятеля.



Перед вами портрет одного из сподвижников Петра I – Апраксина Федора Матвеевича. Найдите его имя среди списка персоналий, обратите внимание на его титул при дворе.



Кто здесь изображен Вам поможет узнать экран с Гостиным двором. Назовите его имя.

Профессии:

1 руб.:

1. Кузнеца попросили из обрывков цепи собрать целую цепочку. Исходный материал представляет собой пять обрывков цепи по три звена в каждом. Кузнец предложил для сборки распаять четыре звена – по одному из 1,2,3,4 обрывков, а затем снова запаять их, соединив с соседними, объединив в цепь. Но хозяину такое предложение не понравилось, и он потребовал собрать цепочку с меньшим количеством распаянных звеньев. Как необходимо поступить кузнецу?



2. Перед вами изображение служилого человека в XVI-начале XVIII веков; пехотинец, вооруженный «огненным боем». Они составили в России первое постоянное пешее войско. На вооружении этого войска были пищали, бердыши, полупики, клинковое оружие. Как их называли?

3. Он бревно отешет ловко,
Стены сделает, навес.
У него смолой спецовка,
Как сосновый пахнет лес.

Найдите предметы в зале, которые использовал в своей работе данный персонаж.

4. Корабль, подходя к порту, палит из пушек. От звуков выстрела просыпается таможенный целовальник. Проверяет бумаги купца. В них написано, что на корабле привезено 50 бочек белого вина. Игроку нужно посчитать пошлину, исходя из того, что за одну бочку платят 5 талеров. Нужно учесть, что 8 из бочек для посла, поэтому налогом не облагаются.

МОЗ «Корабль из прошлого» было разработано в сентябре 2014 года. Активно проводится во время школьных каникул, специально адаптированы задания-вопросы для школьников начальных классов и детей из специальной (коррекционной школы).

Перед проведением игры особое внимание в рассказе уделяется понятиям и историческим фактам, которые встречаются в вопросах. Основная часть игровых вопросов ориентированы на школьников, которые посещали другие музейные занятия или экскурсия Архангельского краеведческого музея. Однако вступительный рассказ помогает и тем группам, которые впервые пришли на занятия. Рассказ экскурсовода настраивает школьников на дальнейшее самостоятельное их «путешествие» по залу, на поиски нужных ответов.

Необычная форма проведения (историческая игра) вызывает большой интерес и положительные эмоции у участников, удается вовлечь всех школьников в процесс.

Всего проведено свыше 50 занятий, собравших более 1000 старшеклассников.