

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе на разработку концепции развития Детского музейного центра
музея-заповедника «Кижи»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует цели, задачи, условия и порядок проведения конкурса на разработку концепции развития Детского музейного центра музея-заповедника «Кижи» (далее - Положение, конкурс, Концепция).

1.2. Учредителем и организатором конкурса является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижи» (далее - Музей-заповедник «Кижи»).

1.3. Право на участие в конкурсе имеют граждане Российской Федерации старше 18 лет или объединения граждан (авторский коллектив).

В конкурсе может принимать участие работник (работники) Музея-заповедника «Кижи».

1.4. Исходные условия для разработки Концепции приведены в приложении № 1 к Положению.

1.5. За победу на конкурсе выплата какого-либо вознаграждения (премии) не предусмотрена.

1.6. Музей-заповедник «Кижи» заявляет о своей заинтересованности в том, чтобы победитель конкурса – гражданин Российской Федерации заключил трудовой договор с Музеем-заповедником «Кижи» с целью реализации разработанной им Концепции, в качестве руководителя Детского музейного центра.

1.7. Для осуществления подготовки и проведения конкурса организатор конкурса своим приказом назначает ответственного секретаря конкурса.

Ответственный секретарь конкурса выполняет следующие функции:

- обеспечивает публикацию информации и объявлений, связанных с проведением конкурса;
- предоставляет по запросам потенциальных участников конкурса разъяснений по исходным данным, приведенным в приложении № 1 к Положению;
- принимает заявки и Концепции, поступающие на конкурс;
- организует предварительную экспертизу представленных заявок и Концепций на предмет соответствия приложениям к Положению;
- осуществляет связь со всеми членами жюри и экспертами;

- организует заседания жюри;
- оформляет протокол по итогам конкурса и обеспечивает его опубликование;
- обеспечивает отправку Концепций, которые не были признаны победителем конкурса, востребованных участниками.

2. Объявление конкурса и сроки его проведения

2.1. Объявление о проведении конкурса и условиях его проведения публикуется организатором конкурса на официальном сайте Музея-заповедника «Кижы» в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, на официальной странице Музея-заповедника «Кижы» в социальной сети ВКонтакте, а также в печатных средствах массовой информации.

В объявлении о проведении конкурса в обязательном порядке указываются:

- сроки проведения конкурса, в том числе сроки проведения каждого этапа;
- сроки предоставления заявок на участие в конкурсе и Концепций;
- порядок получения потенциальными участниками разъяснений по исходным данным, приведенным в приложении № 1 к Положению;
- контактные данные организатора конкурса и ответственного секретаря конкурса.

2.2. Продолжительность конкурса с момента его объявления до вынесения результатов составляет два месяца.

2.3. Организатор конкурса вправе изменить условия конкурса или отменить конкурс в течение первой половины установленного для представления заявок и Концепций срока, опубликовав об этом соответствующее объявление в тех же источниках, в которых было опубликовано объявление о проведении конкурса.

2.4. Организатор конкурса имеет право продлить срок подачи заявок и Концепций, опубликовав об этом соответствующее объявление в тех же источниках, в которых было опубликовано объявление о проведении конкурса.

3. Порядок представления материалов на конкурс

3.1. Участник конкурса в установленный объявлением о проведении конкурса срок представляет заявку на участие в конкурсе по форме согласно приложению № 2 к Положению, а также Концепцию, соответствующую исходным данным, приведенным в приложении № 1 к Положению.

3.2. Концепция считается представленной в срок, если она сдана на почту для отправки на конкурс или представлена организатору конкурса не позднее срока, указанного в объявлении о проведении конкурса. Иногородние участники конкурса одновременно с отправкой Концепции должны прислать в адрес организатора конкурса сообщение с указанием даты и номера квитанции, удостоверяющей отправку Концепции.

4. Порядок определения победителя конкурса. Жюри конкурса

4.1. Для оценки конкурсных Концепций организатор конкурса своим приказом назначает жюри конкурса, назначая также председателя жюри конкурса.

4.2. Кворум для принятия решения жюри конкурса составляет не менее 2/3 его членов.

4.3. Решения жюри принимаются открытым голосованием простым большинством голосов членов жюри конкурса, присутствующих на заседании.

При равенстве голосов членов жюри конкурса голос председателя является решающим.

4.4. Ответственный секретарь конкурса одновременно является секретарем жюри и не принимает участия в оценке результатов конкурса.

4.5. Организатор конкурса может приглашать специальных экспертов и консультантов для оценки полученных конкурсных Концепций.

Приглашаемые эксперты или консультанты могут принимать участие в работе жюри конкурса без права голоса.

4.6. Конкурс проводится в два этапа.

4.6.1. Первый этап: заочное рассмотрение жюри конкурса представленных Концепций.

По результатам рассмотрения жюри конкурса принимает решение о допуске участника конкурса ко второму этапу и уведомляет такого участника о принятом решении.

4.6.2. Второй этап: устное представление Концепций с презентационным сопровождением.

Рассмотрение Концепций каждого участника конкурса проводится индивидуально.

Члены жюри конкурса и приглашаемые эксперты могут задавать вопросы по представленной участником конкурса Концепции.

4.7. Члены жюри конкурса знакомятся с Концепциями, представленными на конкурс, до проведения заседания жюри в рамках первого этапа проведения конкурса.

Секретарь конкурса обеспечивает возможность такого ознакомления с Концепциями, представленными на конкурс.

4.8. Перед началом рассмотрения конкурсных Концепций в рамках первого этапа проведения конкурса ответственный секретарь конкурса должен проинформировать жюри о любых обнаруженных в полученных конкурсных материалах несоответствиях данным, приведенным в приложениях к Положению.

4.9. Решения жюри конкурса оформляются протоколами, подписываемыми всеми членами жюри, участвовавшими в заседании.

4.10. Решения жюри публикуются организатором конкурса в тех же источниках, в которых было опубликовано объявление о проведении конкурса.

4.11. Конкурсные Концепции, которые не были признаны победителем конкурса, должны быть возвращены авторам по их запросам. Организатор не несет ответственности за сохранность невостребованных Концепций.

5. Заключительные положения

5.1. Решения по всем вопросам, не отраженным в настоящем Положении, принимает организатор конкурса с учётом целей и задач конкурса и положений действующего законодательства.

5.2. Отправка заявки на участие в конкурсе подразумевает согласие участника конкурса со всеми требованиями настоящего Положения.

5.3. Участвуя в Конкурсе, автор (авторский коллектив) гарантирует, что:

5.3.1. В случае победы безвозмездно предоставит Музею-заповеднику «Кижы» права на использование созданной Концепции без ограничения срока и территории использования, путем заключения соответствующего лицензионного договора, предусматривающего, в том числе, следующее:

5.3.1.1. Исключительные права на использование результатов интеллектуальной деятельности, способных и не способных к правовой охране, переданных по договору, принадлежат Музею-заповеднику «Кижы».

5.3.1.2. Одновременно с переходом исключительного права на использование результатов интеллектуальной деятельности, к Музею-заповеднику «Кижы» переходят следующие исключительные права использования:

- воспроизведение Концепции, то есть изготовление одного и более экземпляра Концепции или ее части в любой материальной форме, в том числе в форме видеозаписи, изготовление в трех измерениях одного и более экземпляра Концепции;
- публичный показ Концепции;
- импорт оригинала или экземпляров Концепции в целях распространения;
- перевод или другая переработка Концепции;
- практическая реализация Концепции;
- доведение Концепции до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к Концепции из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения).

5.3.2. Никакая документация или материалы, использованные для создания Концепции, не нарушают авторского или иного права третьих лиц и, что на момент передачи Концепции организатору конкурса все права на Концепцию, никому не переданы полностью или частично.

5.3.3. Музею-заповеднику «Кижы» не могут быть предъявлены какие-либо требования о выплате третьим лицам вознаграждения за использование Концепции.

5.3.4. В случае возникновения претензий или исков, предъявленных Музею-заповеднику «Кижы» со стороны третьих лиц, вызванных нарушением их интеллектуальных прав (авторских, патентных и иных интеллектуальных прав) в связи с использованием Концепции, обязуется урегулировать такие претензии своими силами и за свой счёт.

5.4. Музей-заповедник «Кижы», как обладатель прав на использование Концепции в соответствии с пунктом 5.3.1 Положения, имеет право использовать Концепцию в любой форме и любым не противоречащим законодательству Российской Федерации способом, с условием указания имени автора в форме, которую определяет автор.