



Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
И ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «КИЖИ»  
(Музей-заповедник «Кижский»)



Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры



Кижский погост  
включен в список  
Всемирного  
наследия в 1990 г.

## П Р И К А З

СОДЕРЖАНИЕ: ПО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ 539-д

от «10» 04 2023 г.

г. Петрозаводск

О внесении изменений в приказ  
от 27.05.2019 № 346-д

В связи с производственной необходимостью,  
**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести изменения в приказ от 27.05.2019 № 346-д, изложив Правила посещения музея-заповедника «Кижский» в городе Петрозаводске в новой редакции согласно Приложению к настоящему приказу.
2. Руководителям структурных подразделений музея ознакомить подчинённых работников в кратчайшие сроки письменно под роспись с настоящим приказом. Лист ознакомления сдать в общий отдел.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Придня В.А., начальника службы по обеспечению безопасности музея.

Директор

Е.В. Богданова

## Правила посещения музея-заповедника «Кижы» в городе Петрозаводске

1. Настоящие Правила посещения музея-заповедника «Кижы» в городе Петрозаводске, а именно объектов (выставочных залов), расположенных по адресам: пл.Кирова, дом 10а; пл.Кирова, дом 10; ул.Федосовой, дом 19, и нахождения на прилегающей к ним территории (далее – Правила, объекты, выставочные залы, территория Музея) разработаны на основании и во исполнение Федерального закона от 26.05.1996 № 54-ФЗ "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации", Федерального закона от 25.06.2002 № 73 -ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Федерального закона от 06.03.2006 № 35-ФЗ "О противодействии терроризму", Указа Президента Российской Федерации от 30.11.1992 № 1487 "Об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации", постановления Правительства Российской Федерации от 25.03.2015 № 272 "Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации, и форм паспортов безопасности таких мест, Инструкции по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 17.07.1985 года № 290, Письмом Министерства культуры РФ от 25.04.2001 г. №01-79/16-25 «О безопасности культурных ценностей и дополнительных мерах антитеррористического характера в музеях и библиотеках» и других нормативных правовых актов Российской Федерации.

2. Правила применяются при посещении объектов и территории Музея.

3. Правила обязательны для исполнения всеми лицами, посещающими объекты и территорию Музея (далее – посетители).

4. В целях защиты и сохранения музея-заповедника «Кижы» как особо ценного объекта культурного наследия народов Российской Федерации, обеспечения правопорядка и безопасности посетителей **при посещении объектов и территории Музея запрещается:**

4.1. Курить, разжигать либо держать зажженными сигареты, сигары, сигариллы, электронные сигареты и иные электронные имитаторы курения (электронные системы доставки никотина), растительный табак в трубках и кальянах либо других приспособлениях для употребления. Устраивать фейерверки, файер-шоу и прочие пиротехнические средства с использованием открытого горения.

4.2. Находиться в состоянии алкогольного и наркотического опьянения, а также употреблять спиртосодержащие продукты с долей содержания алкоголя более 0,5 процента.

4.3. Употреблять наркосодержащие препараты, за исключением лекарственных форм по выписанным в установленном порядке медицинским рецептам.

4.4. Прикасаться к музейным предметам (иконы, картины, предметы прикладного искусства, гобелены, мебель и т.д.), а также опираться (сидеться) на музейное оборудование, музейные экспонаты, элементы интерьера.

4.5. Проходить в объекты с животными, за исключением собак-проводников при наличии документа подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме, и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти

4.6. Находиться в объектах после окончания работы выставочных залов.

Посещение выставочных залов проводится в дни и часы, установленные администрацией Музея. Вход посетителей в выставочные залы прекращается за 15 минут до закрытия выставочных залов.

4.7. Проходить в выставочные залы в верхней одежде, а также в пачкающей, грязной одежде.

4.8. Употреблять в выставочных залах пищевые продукты (включая соки, лимонады, холодные чай и сокосодержащую продукцию).

4.9. Мешать проведению экскурсионной деятельности.

4.10. Проносить огнестрельное и холодное оружие, взрывчатые, радиоактивные вещества, бактериологические и вирусологические материалы, легковоспламеняющиеся и горючие жидкости, предметы, способные причинить вред окружающим, нанести ущерб имуществу Музея.

4.11. Проносить в выставочные залы крупногабаритные предметы (портфели, пакеты, сумки, рюкзаки объемом более 50 x 40 x 30 см.).

4.12. Перемещать и выносить за пределы объектов имущество музея-заповедника «Кижы».

4.13. Оставлять мусор вне урн для сбора.

4.14. Шуметь, мешать работе сотрудников Музея и посещению выставочных залов экскурсантами (посетителями).

4.15. Оставлять детей дошкольного возраста без присмотра взрослых.

4.16. Осуществлять несанкционированную музеем-заповедником «Кижы» коммерческую деятельность, распространять рекламную продукцию.

4.17. Нарушать требования запрещающих и предупреждающих табличек.

4.18. Заходить за ограждения, на территории, закрытые для посещения, и в служебные помещения.

4.19. Наносить ущерб объектам культурного наследия, зданиям, малым архитектурным формам и другим сооружениям, в т.ч. в виде нанесения надписей и рисунков.

4.20. Влезать на объекты культурного наследия, опоры наружного освещения, ограждения и иные сооружения. Подобные действия могут привести к поломке, порче и уничтожению имущества музея, а также могут привести к травме посетителя.

4.21. Наносить ущерб зеленым насаждениям, многолетним и однолетним растениям, деревьям, кустарникам.

4.22. Осуществлять в выставочных залах любительскую фото- и видеосъемку с помощью штатива, вспышки, моноподов («селфи-палки»).

4.23. Проходить в выставочные залы без входного билета.

4.24. Проходить в выставочные залы с детскими колясками, на роликовых коньках, скейтбордах, самокатах, велосипедах.

4.25. Причинять материальный ущерб движимому и недвижимому имуществу, в том числе объектам культурного наследия, на территории и на объектах инфраструктуры музея-заповедника «Кижы».

4.26. Заходить в помещения, закрытые для посещения.

5. Посетителям Музея необходимо:

5.1. Сообщать сотрудникам Музея о нахождении подозрительных предметов и оставленных вещах, обнаружении задымления, пожара, о совершении правонарушений.

5.2. Выполнять законные требования сотрудников Музея.

5.3. В случае чрезвычайных ситуаций действовать согласно распоряжениям ответственных сотрудников Музея, в том числе сотрудников по обеспечению безопасности музея, сотрудников полиции и МЧС России.

6. В целях обеспечения антитеррористической защищенности пропуск посетителей в объекты осуществляется через стационарный прибор, обнаруживающий проносимые металлические предметы (арка металлодетектора). При необходимости дополнительно используется портативный металлодетектор. Сотрудниками службы по обеспечению безопасности музея-заповедника «Кижы» с согласия посетителей проводится осмотр их личных вещей и ручной клади на предмет выявления запрещенных к проносу предметов и веществ. Посетитель заявляет о своем согласии на проведение процедуры осмотра посредством конклюдентных действий, выражающихся в намерении посетить территорию

музея-заповедника «Кижки». Посетителям, отказывающимся предъявлять для осмотра имеющиеся при них вещи, может быть отказано в посещении выставочных залов.

7. Посетители несут ответственность за нарушения указанных в Правилах запретов и причинение материального ущерба во время посещения музея-заповедника «Кижки», в пределах, установленных действующим законодательством Российской Федерации, и могут быть удалены с выставочных залов и территории Музея.