



«ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ». ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

8 февраля 2008 г. в музее-заповеднике «Кижь» состоялось подписание Соглашений о взаимодействии музея и муниципальных образований Медвежьегорского и Пудожского районов Республики Карелия.

На подписании важных для музея и районов документов присутствовали директор музея «Кижь», заслуженный работник культуры РФ и РК Эльвира Аверьянова, глава Медвежьегорского муниципального района Николай Тихонов, глава администрации Медвежьегорского района Владимир Карпенко, глава администрации Пудожского муниципального района Лариса Данченко, заместитель главы администрации Елена Булышкина.

Было много гостей: министр культуры и по связям с общественностью Галина Брун, представители Миннаца, Минобразования и Госкомитета по вопросам развития местного самоуправления, а также представители общественности районов, ставшие за годы сотрудничества добрыми партнерами и друзьями.

Сотрудничество музея-заповедника «Кижь» с учреждениями культуры и обра-

Сегодня музей и районы республики становятся равноправными партнерами в сохранении традиционной культуры Заонежья, Карелии и Русского Севера.

Второй этап реализации программы «Возвращение к истокам» предполагает создание системы координации деятельности музея, органов местного самоуправления и общественных движений, а также условий для эффективного взаимодействия и информационного обмена.

За круглым столом обсуждались будущее сотрудничество, его возможности и перспективы. Серьезный задел уже сегодня планируется в Пудожском районе. Там, на базе Пяльмы и Куганаволока, предстоит открыть Общество русской культуры, которая,



собственно, и является главным связующим звеном музея и района. Пудожане говорили о роли туризма в будущем своего района и предлагали совместно с музеем разрабатывать маршруты посещения богатейшего с точки зрения культуры, истории и природы края приезжающими на остров Кижь туристами. Глава Медвежьегорского района Николай Тихонов поблагодарил музей

за большую социальную поддержку района и предложил в будущем подписывать трехстороннее Соглашение, видя в этом смысл сотрудничества районов не только с музеем, но и районов друг с другом.

На встрече были определены направления сотрудничества: реализация проектов по сохранению и развитию культуры Русского Севера, создание и интеграция информационных ресурсов по культурно-историческому наследию, возрождение и развитие традиционных ремесел, музейно-образовательная и экспозиционно-выставочная деятельность, совместная поддержка общественных инициатив, информационная, издательская деятельность, формирование

совместного календаря праздничных мероприятий. Эта деятельность, как считают разработчики программы «Возвращение к истокам», будет продолжаться уже начатое в музее три года назад, а также будет направлена на получение новых конкретных результатов музеем «Кижь» в фондовой, экспедиционной работе и в поддержке народных мастеров в районах.

Не останется в стороне и социальная составляющая деятельности музея — будут продолжены образовательные программы, шефство над детским домом «Радуга», организация выставок музея «Кижь» в муниципальных музеях.

Подготовлены конкретные планы работы на 2008 г. по реализации соглашений в рамках Программы «Возвращение к истокам». Музей-заповедник «Кижь» — районом Карелии с каждым из двух районов с учетом их социального и культурного развития. В реализации запланированных мероприятий должны принять участие многие подразделения музея, занимающиеся научной, реставрационной, информационной, рекламной, образовательной деятельностью.



зования двух районов Карелии — Медвежьегорского и Пудожского является одним из приоритетных направлений его деятельности. Эти районы выбраны не случайно. Медвежьегорский район — та часть Заонежья, где расположен остров Кижь с музейной экспозицией. Пудожский район — русский край Карелии, чья культура широко представлена в музее под открытым небом.

Программа «Возвращение к истокам. Музей-заповедник «Кижь» — районом Карелии» была разработана в 2005 году. По итогам ее реализации можно говорить об эффективности деятельности музея в социальной сфере, о взаимной заинтересованности музея и районов в продолжении сотрудничества на новом уровне.

ОТЧЕТ ПЕРЕД «РУССКИМ СЕВЕРОМ»

ДЕРЖАЛ МИНИСТР ПО ВОПРОСАМ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СВЯЗЯМ С РЕЛИГИОЗНЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

6 февраля в музее «Кижь» состоялась встреча А.А. Манина с представителями КРОО Русской культуры «Русский Север». Руководитель нового министерства отчитывался о работе своего ведомства за 2007 г. И как он отметил, подобные встречи являются важным событием для министерства.

В разговоре с представителями общественной организации министр остановился на самых важных делах, проектах и задачах на будущее. Одной из важных задач, которая достигнута министерством — поддержка общественных организаций, представляющих все национальности, проживающие в Карелии.

Андрей Манин отметил, что для продуктивной деятельности министерства важно работать в контакте со всеми национально-культурными автономиями. Серьезной заявкой на совместную с ними деятельность стало подписание многосторонних соглашений с районами республики. КРОО «Русский Север» подписало соглашение одним из первых со всеми 18 районами.

Представители «Русского Севера» высказали А.А. Манину свою серьезную озабоченность за судьбу русских исторических районов республики — Медвежьегорского и Пудожского, особенно состоянием экономики в Заонежье, некогда богатом и процветающем краю, являющимся культурной и исторической гордостью Русского Севера.



Во время разговора на Круглом столе чувствовалась обоюдная заинтересованность государственной структуры и общественной организации в совместной работе по сохранению культурного наследия Русского Севера.

КИЖИ КИЖИ КИЖИ КИЖИ ХРОНИКА СОБЫТИЙ

7 января состоялся Рождественский праздник для детей, организованный Спасо-Кижским Патриаршим Подворьем совместно с музеем-заповедником «Кижь».

17 января в музее-заповеднике «Кижь» прошли традиционные «Рождественские встречи» экскурсоводов. Экскурсоводы были отмечены организаторами по семи номинациям: «Гран-при», «Находка сезона», «За освоение новых маршрутов», «За личный вклад в методическую работу», «За освоение экскурсий на дополнительных иностранных языках», «За работу «без языка» (экскурсия с туристами из Китая, прибывшими без переводчиков), «За креативность», «Специальные призы».

17 января состоялось заседание оргкомитета по подготовке и проведению XV Республиканского детского музейного праздника «Кижь — мастерская детства — 2008», тема которого «Тайны истории». В работе приняли участие директор музея Э.В. Аверьянова, учредители РДМЦ, а также партнеры — будущие участники. На заседании было утверждено Положение о конкурсах праздника.

25 января в Инфоцентре музея открылась выставка «Афон и Валаам. Святые православия», в рамках работы выставки «Афон глазами иноков Валаама». На выставке представлены фотоработы С.А. Компанийченко и книги из книжного фонда Национальной библиотеки РК.

28 января состоялось совещание по подготовке к участию в ежегодном Всероссийском музейном фестивале «Интермузей — 2008». Было принято решение участвовать в трех предложенных номинациях: «Наш музей», «Музей для туристов», «История моего музея».

28 января в МОУ «Родник» школы № 43 состоялась открытие Республиканского фестиваля-смотря музейно-образовательных фаз РДМЦ «Колесо обозрения — 2008», посвященного Российскому Году семьи и Европейскому году межкультурного диалога.

29 января состоялось подведение итогов и награждение победителей конкурса «Народная частушка», объявленного на Детском форуме сайта музея-заповедника «Кижь». Посетить форум музея можно по адресу: <http://kizhi.karelia.ru/forum/>

30 января издан очередной выпуск дайджеста лучших материалов газеты «Кижь» за 2007 год. Первыми, кто познакомился с выпуском, были сотрудники музея — участники V отчетной конференции «Январские чтения».

18 января, 1 и 15 февраля прошли заседания Научно-методического совета музея.

В начале февраля Плотницким центром музея были закончены основные работы на бане дома Пертякова на острове Кижь. Кроме этого, сотрудниками центра на Покровской церкви были установлены строительные леса для ремонтно-профилактических работ и замены основной кровли.

5 февраля в зале Благородного собрания КГКМ состоялась презентация 1-го тома энциклопедии «Карелия» издательства ПетроПресс, в котором размещена статья о директоре музея Э.В. Аверьяновой. Материал о музее-заповеднике «Кижь» выйдет во втором томе энциклопедии.

5 февраля состоялся очередной организационный комитет по проведению десятой «Кижской регаты» на острове Кижь. Прошло обсуждение сводного плана подготовки регаты.

С 6 по 8 февраля сотрудниками отдела учета и хранения недвижимых памятников проведен профилактический осмотр объектов наследия на острове Кижь. Покровская церковь была обследована на предмет технического состояния потолочных балок трапезной. На колокольне Кижского погоста музея заканчивается работа по уборке межрубового пространства. Сотрудниками постоянно производятся замеры глубины снежного покрова.

К 12 февраля на острове Кижь сотрудники отдела АХЧ и Плотницкого центра завершили ремонт пяти пожарных пирсов, предназначенных для обеспечения противопожарной безопасности на острове. 20 февраля начались работы по ремонту пирса в д. Ямка.

14 февраля в ПетрГУ прошло организационное собрание для слушателей курсов подготовки экскурсоводов музея-заповедника «Кижь».

29 февраля — 1 марта музей-заповедник «Кижь» принял участие в VIII специализированной выставке «Карелия туристская. Активный туризм — 2008». Подробности читайте в следующем номере.

ДОСТИЖЕНИЯ УШЕДШЕГО ГОДА: РАЗВИВАЯСЬ, СОЗДАЕМ НОВОЕ

30-31 ЯНВАРЯ 2008 ГОДА В МУЗЕЕ-ЗАПОВЕДНИКЕ «КИЖИ» ПРОШЛА V ОТЧЕТНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СОТРУДНИКОВ МУЗЕЯ «ЯНВАРСКИЕ ЧТЕНИЯ»



Отчетная конференция собрала представителей всех подразделений музея. Открывая конференцию, директор музея-заповедника «Кижы» Эльвира Аверьянова, заслуженный работник культуры Карелии и России, обратилась к коллективу музея со словами: «Стало доброй традицией в начале года публично подводить итоги работы всего коллектива музея за предыдущий год. В пятый раз мы собрались, чтобы оценить наши достижения, очертить круг проблем, наметить пути их решения и обозначить перспективы развития музея».

На конференции подробно освещались основные направления деятельности музея. В течение двух дней участники конференции заслушали тридцать восемь отчетных выступлений руководителей подразделений и сотрудников, ответственных за отдельные направления деятельности музея. Действительно, сделано немало. Пересказывать содержание всех выступлений вряд ли имеет смысл. Остановимся на отдельных, наиболее значимых для музея, событиях и делах.



РЕСТАВРАЦИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ ЦЕРКВИ. УЧЕТ, ХРАНЕНИЕ И РЕСТАВРАЦИЯ НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ И ПРИРОДНЫХ ЛАНДШАФТОВ

В прошедшем году активно развивалось реставрационное направление деятельности музея. О ходе подготовительных реставрационных работ на Преображенской церкви рассказал Н.П. Попов, заместитель директора по реставрации памятников архитектурного ансамбля Кижского погоста: в 2007 году разобраны и перевезены в помещение реставрационного комплекса для дальнейшей работы полы XVIII-XIX вв. и крыльцо Преображенской церкви.

Уникальный для России реставрационный комплекс на острове Кижы введен в эксплуатацию в минувшем году. Здесь сотрудниками Плотницкого центра, которому в 2007 году исполнилось 10 лет, установлено и активно используется созданное по историческим образцам оборудование, как, например, драночный станок, на котором за минувший год было изготовлено 6000 дранок, 1500 из которых уже использовано для реставрации мельницы, а также станок для вертикальной распиловки бревен на доски.

Начальник Плотницкого центра А.Л. Ковальчук рассказал о том, что полностью отреставрированы памятники, как, например, часовня Спаса Нерукотворного, о работе по реставрации малых форм в основной экспозиции музея, а также о строительстве трех новых бань для сотрудников на острове Кижы. Большим успехом у участников музейных праздников и фестиваля «Интермузей» пользовался демонстрационный разборный макет русской бани, созданный в Плотницком центре. В перспективе будет разработан макет часовни.

Начальник отдела учета и хранения недвижимых памятников А.Е. Косканен рассказала о важном для музея приобретении нового прибора — электронного тахеометра, предназначенного для измерения вертикальных и горизонтальных углов, а также расстояния до точки на объекте. Новый прибор дает очень малую погрешность — всего 1 мм на 200 м и способен заменить теодолит, дальнометр и нивелир.

Больше стало в музее сотрудников, имеющих специальность «промышленный альпинист», еще пять человек прошли обучение впервые непосредственно на острове Кижы на памятниках, реставрацией которых им и предстоит заниматься.

Промальпинистами музея в ушедшем году произведено большое количество высотных работ: ремонт яблока центрального креста Преображенской церкви, восстановление фрагмента кровли колокольни Кижского погоста, очистка кровель памятников от мха.

В 2007 году музей продолжал внедрять новые технологии в деле сохранения древесины, в борьбе с жуком-точильщиком и другими вредителями, разрушающими памятники деревянного зодчества. Из выступления М.В. Кистерной, ст. н. сотрудника отдела учета и хранения недвижимых памятников участники конференции узнали о положении дел в этой области, предпринятых мерах и новых положительных результатах.

Большое внимание уделялось вопросам экологического просвещения, работе по восстановлению исторического ландшафта и укреплению береговой линии острова Кижы. Об этом в своем выступлении рассказала Т.В. Павлова, начальник отдела сохранения и мониторинга природного наследия. В течение 2007 года в Петрозаводске, на острове Кижы и в заонежских деревнях проведено 6 экологических акций, в том числе по очистке берега реки Неглилки в квартале исторической застройки Петрозаводска и посадке 12 елей в д. Воробы, 15 вязов на южной оконечности острова Кижы, а также акция «Очистим планету от мусора» на острове Кижы, в которой приняли участие около пятидесяти студентов ПетрГУ и сотрудников музея. За летний сезон на острове Кижы произведено рубок по восстановлению исторического ландшафта на общей площади 42 га.

НАУЧНО-ЭКСПОЗИЦИОННАЯ И ФОНДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСКУРСИОННОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Важнейшим событием научной жизни музея стала V конференция «Рябининские чтения», собравшая более 140 российских и зарубежных участников, о чем рассказал зам. директора И.В. Мельников. «Рябининские чтения — 2007» получили множество одобрительных отзывов. Итогом конференции стал выход в свет сборника статей, включающего 143 публикации.

Фонды — это основа музея. В своем выступлении главный хранитель фондов О.А. Набокова отметила, что в 2007 году с положительным результатом завершилась проверка фондов музея-заповедника «Кижы» Комиссией Управления Росохранкультуры по Северо-Западу РФ, проходившая в форме сверки наличных предметов с документацией.

О новых поступлениях в фонды музея, пополнившихся в 2007 году на 322 предмета, рассказал Н.И. Шиллов, начальник отдела учета фондов. Из фондового собрания музея, включающего на сегодняшний день 43991 предмет, 10 процентов экспонатов было представлено на выставках в течение года, — это хороший показатель работы музея, отметил Н.И. Шиллов.



Деятельность отдела истории и этнографии и отдела фольклора представляли начальники отделов С.В. Воробьева и В.П. Кузнецова, а также ведущий методист В.Е. Кантор и ст. н. сотрудник В.А. Гушина. Сотрудники научных отделов принимали участие в подготовке выставок и музейных праздников. В 2007 году на острове Кижы прошла IX Кижская регата, был возрожден День Кижской волости, во время праздника представителями четырех коренных заонежских фамилий были вручены их родословия. Фольклорно-этнографический театр музея выступил перед зрителями более 60 раз. Не только исполнение народных песен и танцев, но и костюмы ФЭТа, шитые по этнографическим образцам, никого не оставляют равнодушными. Большое значение для развития научной работы в музее имеют экспедиции. Для сотрудников отдела истории и этнографии значимой стала экспедиция в Архангельскую область, где было собрано множество интересных для музея предметов, в том числе уникальная рукописная книга рубежа XVII-XVIII вв. Сотрудники отдела фольклора во время 7 экспедиций по

Карелии собрали более 70 часов магнитофонной записи. Основную экспозицию на острове Кижы в течение летнего туристского сезона увидели более 195 тыс. гостей из России и разных стран мира. За туристский сезон 2007 года проведено 7454 экскурсии. За этими цифрами, как сказала зам. директора Н.А. Медведева, стоит каждодневная напряженная работа не только экскурсоводов, но и сотрудников научных отделов, которые в связи с рекордным наплывом туристов привлекались к проведению экскурсий чаще, чем в прошлые годы.

БЕЗОПАСНОСТЬ МУЗЕЯ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВЕННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ, КАПИТАЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

В 2007 проведена серьезная работа по укреплению службы безопасности музея новыми сотрудниками и по техническому совершенствованию системы безопасности.

В капитальном строительстве на острове Кижы следует отметить новую станцию GSM, оборудованную подземными резервуарами для горючего, и закрытую стоянку на шесть автомобилей, что очень важно для обеспечения круглогодичной работы и улучшения условий труда на острове Кижы, сообщила участницам конференции Е.Б. Орлова, зам. директора по капитальному строительству и энергообеспечению.

С отчетом о работе транспортного отдела в 2007 году выступил его ведущий инженер А.П. Врагов. Транспортный парк музея пополнился новой техникой: снегоуборочным оборудованием на трактор «МТЗ», мусоровозом «ГАЗ-3307» и снегоходом «Polaris» с санями и кибиткой для перевозки людей. В течение всего года отдел проводил работу по поддержанию автопарка в исправном состоянии и обеспечивал бесперебойную доставку различных грузов, продовольствия и газеты «Кижы» для сотрудников музея, работающих на острове круглый год.

МУЗЕЙНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

О музейно-образовательной деятельности музея «Кижы» рассказали Г.Л. Захарова, начальник отдела музейной педагогики и М.Т. Кочетыгова, зав. сектором развития Республиканского детского музейного центра и работы со школами.

Много нового и интересного было в Летней музейно-этнографической школе, отметившей в минувшем году свое 15-летие и принявшей за сезон 10 детских групп из Карелии и России (Москва и Ханты-Мансийск). Впервые прошел Межрегиональный конкурс изобразительного творчества «Кижская радуга», в котором приняли участие 73 юных художника и 67 руководителей из 9 городов России.

В РДМЦ появилась новая музейно-образовательная база — это СОШ №1.

В 2007 году была найдена новая форма вовлечения семьи в процесс образования культурой. Традиционный Детский музейный праздник «Кижы — мастерская детства» прошел в два этапа, первым из них стал «Музейный марафон», в организации которого приняли участие 14 государственных, ведомственных и школьных музеев г. Петрозаводска и более 80 семей. Проект занял первое место в номинации «Общественная инициатива 2007 года» на городском конкурсе.

Детская музейная художественная студия «Кижская палитра», которой руководит С.А. Петрякова, вед. методист отдела музейной педагогики, представила на выставках 32 детские работы. Впервые на сайте музея размещен каталог детских рисунков, включающий 83 работы 29 авторов.

В 2007 году начал свою работу Детский форум на сайте музея, на котором успешно прошли конкурсы на лучший слоган «Кижская футболка» и др.

Блок провел 22 научно-методических мероприятий, семинаров и конференций по музейной педагогике.

О реализации проекта «Летний университет на о. Кижы» и о программе повышения квалификации «Персонал музея XXI века» в 2007 году рассказала С.А. Митрукова, ст. н. сотрудник музейно-образовательного блока. Летнему университету исполнилось 5 лет, на острове Кижы прошло 8 сессий, собравших студентов и педагогов вузов Петрозаводска, Москвы, Санкт-Петербурга и Воронежа.

ИНФОРМАЦИОННАЯ, ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

Работу блока развития, выставочной деятельности и связей с общественностью представляли зам. директора О.Ю. Титова, рассказавшая о проектной деятельности музея, а также начальник отдела С.В. Новицкая, представившая, как музей «Кижы» осуществил свою презентационную программу в Ханты-Мансийске, в Санкт-Петербурге, на фестивале «Интермузей» в Москве. Зав. выставочным сектором Л.М. Степанова рассказала, что более 11 тыс. посетителей побывали на выставках в Презентационно-выставочном центре и Лекционно-выставочном комплексе музея в Петрозаводске. Самыми посещаемыми были выставки: «Свет Валаама» (более 2300 чел.) и «Кижанка — лодка острова Кижы» (более 1800 чел.).

Информационные технологии играют большую роль в развитии музея. Это направление представляли начальник отдела Д.В. Бодянов и Web-программист А.А. Кириличева. Музей оснащен полутора сотнями компьютеров. За 2007 год техника обновилась на 16 процентов. Официальный сайт музея «Кижы» по рейтингу портала «Музеи России» считается одним из лучших музейных сайтов, входя в десятку. По голосам посетителей наш сайт часто занимает первое-второе места.

О работе музея в области связей с общественными организациями Петрозаводска, Медвежьегорского и Пудожского районов в рамках программы «Возвращение к истокам» рассказала И.Г. Иванова. Возрожденное общество «Русский Север» и музей «Кижы» начали активную совместную работу на поприще сохранения русской культуры в нашей республике.

О работе пресс-службы музея рассказала ее начальник Е.Б. Добрынина. Расширился круг распространения информации о музее. Пресс-служба музея сотрудничает не только с республиканскими, но и с большим числом российских СМИ. Налажен контакт с ведущими зарубежными телекомпаниями.

В 2007 г. продолжалась системная работа по ведению мониторинга. Всего за год в СМИ вышло 1450 материалов о музее. За год пресс-службой по всем основным событиям музея — выставки, праздники, реставрация, новые Интернет-проекты, экологические и социокультурные акции и др. — подготовлен и разослан 101 пресс-релиз. Новая информация о музее рассылалась практически через день. В 2007 г. проведено 7 пресс-конференций. Продолжилась практика проведения детских пресс-конференций.

Пресс-службой музея-заповедника «Кижы» коллективу был представлен фильм «Кижы. Летопись преображения. Часть II», рассказывающий о ходе подготовки к реставрации главной достопримечательности музея — Преображенской церкви, уникального памятника деревянного зодчества, включенного в Список культурного и природного наследия ЮНЕСКО.



Картина работы музея в 2007 году получилась достаточно полной, очень информативной и зрелищной. Выступления сопровождались мультимедийными презентациями. Выступления сотрудников вызвали неподдельный интерес у всех участников конференции, обсуждение было бурным и конструктивным.

«Январские чтения» в очередной раз подтвердили, что музею необходимо такое открытое подведение итогов работы за год, дающее возможность коллективу наглядно представить ее объем, дать оценку работе каждого подразделения и обозначить круг проблем, на которых заострили внимание выступающие. Это и необходимость прохождения через научно-методический совет музея всех методических разработок, авторских материалов, программ, и обязательная передача в фонды публикаций о музее, потребность увеличения финансирования на повышение квалификации специалистов. С увеличением туристского потока чувствуется нехватка экскурсоводов со знанием иностранных языков. Если раньше для студентов работа в музее была хорошей языковой практикой, то теперь у них появилась возможность совершенствовать язык за рубежом.

Прозвучало предложение более четкой координации действий подразделений музея.

В заключение Э.В. Аверьянова подчеркнула: «Можно с уверенностью сказать, что в музее-заповеднике «Кижы» трудятся в большинстве своем высокопрофессиональные специалисты. В 2007 году проделана серьезная работа по всем направлениям. У музея широкое поле деятельности, есть перспективы развития, коллектив готов к продуктивной работе в 2008 году».

Татьяна НИКОЛЮКИНА

XV ДЕТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ПРАЗДНИК «КИЖИ — МАСТЕРСКАЯ ДЕТСТВА — 2008»

Учредители праздника: ФГУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижь», Республиканский детский музейный центр, Министерство образования Республики Карелия, Министерство культуры и по связям с общественностью Республики Карелия, Управление образования и Управление культуры Администрации г. Петрозаводск, ГОУ «Республиканский центр молодежи», НГУ «Республиканский центр национальных культур» — приглашают вас принять в нем участие.

Юбилейный детский праздник пройдет в расширенном формате и будет тематически разнообразен. Его I этап, по сравнению с прошлым годом, соберет уже 21 музей, среди которых государственные, ведомственные, школьные и вузовские музеи, участники Марафона смогут путешествовать и по культурно-исторической среде города. Во II этапе впервые пройдет межрегиональный конкурс ролевых исторических реконструкций «От Руси до России». Победители конкурсов I и II этапов примут участие в празднике на острове Кижь 12 июня 2008 года.



I ЭТАП ПРАЗДНИКА ГОРОДСКАЯ ИГРА-ПУТЕШЕСТВИЕ «МУЗЕЙНЫЙ МАРАФОН»,

посвященная Российскому Году семьи и Европейскому году межкультурного диалога
21 марта — 21 мая 2008 года, г. Петрозаводск

ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ

Продолжая традицию детского музейного праздника в г. Петрозаводске, музей-заповедник «Кижь» вместе со своими партнерами проводит городскую игру-путешествие «Музейный марафон», посвященную Году семьи и Европейскому году межкультурного диалога.

Игра-путешествие включает 6 маршрутов по городу Петрозаводску, каждый из которых проходит по музеям и историко-культурной среде города: его памятникам архитектуры, истории, градостроительства, включая площади, улицы, фонтаны и др., представляющим разнообразие пласты истории и культуру разных народов.

В игре участвует 21 музей города Петрозаводска.

К участию в Музейном марафоне приглашаются семьи — дошкольники старше 5 лет, учащиеся 1 — 11 классов и их родственники, в том числе родители, старшие братья и сестры и др., проживающие в г. Петрозаводске (не более двух взрослых в семейной команде), а также студенческие семьи.

Участники конкурса выбирают не менее двух из предложенных маршрутов. Начиная марафон, каждая семья получает путеводитель, который содержит всю необходимую информацию о маршрутах (карту-схему, перечень объектов), а также творческие задания для всех членов семьи и список литературы, которая поможет глубже изучить памятники и памятные места и ответить на вопросы.

Пройдя по маршруту и выполнив творческие задания, участники марафона готовят творческий отчет. Это могут быть рисунки, стихотворения, эссе и другие творчески оформленные впечатления по итогам знакомства с памятниками истории и культуры, посещения музеев и знакомства с выставками, экспонатами, а также газеты, альбомы, фотографии, видеосюжеты, мультимедийные презентации и пр.

Конкурсные материалы принимаются до 15 мая в Республиканском детском музейном центре, а именно:

- Путеводитель с выполненными творческими заданиями.
- Творческий отчет о прохождении маршрута с приложениями.

Старт Музейного марафона состоится 21 марта 2008 года в 16.00 в Лекционно-выставочном комплексе музея-заповедника «Кижь» (ул. Федосовой, 19), во время которого пройдут регистрация участников марафона и вручение им путеводителей. Дополнительно путеводители можно будет получить до 28 марта в Республиканском детском музейном центре (пл. Ленина, 2).

Финиш Музейного марафона состоится 21 мая 2008 года в 16.00 в Лекционно-выставочном комплексе музея-заповедника «Кижь» (ул. Федосовой, 19), где будут объявлены победители конкурса и состоится их награждение, а также организована выставка творческих итогов конкурса.

Подведение итогов марафона проводится жюри, в состав которого входят учредители РДМЦ, представители администрации г. Петрозаводска, ведущие специалисты государственных, ведомственных, школьных музеев, специалисты в области охраны памятников истории и культуры.

Критериями оценок станут количество пройденных маршрутов; полнота и качество выполнения всех творческих заданий; полнота, качество и оригинальность оформления творческих отчетов; участие в работе всех заявленных членов семьи, что указывается в творческих отчетах.

Семьи (от 2 до 5 человек), занявшие I, II и III места, награждаются дипломами, ценными подарками и поездкой на II этап XV Республиканского детского музейного праздника «Кижь — мастерская детства — 2008» — «Тайны истории», который состоится 12 июня на острове Кижь. Три семьи, получившие поощрительные призы, награждаются ценными подарками.

Дополнительный приз (поездка на праздник 12 июня на о. Кижь) учреждается для семьи, ставшей победителем конкурса среди студенческих семей.

Получить консультации и подробные условия конкурса вы можете по адресу: 185035 г. Петрозаводск, пл. Ленина, 2, Республиканский детский музейный центр, ежедневно, кроме выходных дней, тел. 78-26-96. Куратор конкурса — Кочетыгова М. Т., заведующая сектором развития музейно-образовательных баз РДМЦ и работы со школами. E-mail: rdmc@kizhi.karelia.ru



II ЭТАП ПРАЗДНИКА «КИЖИ — МАСТЕРСКАЯ ДЕТСТВА — 2008» «ТАЙНЫ ИСТОРИИ»

12 июня, остров Кижь

ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ

В рамках подготовки и проведения праздника объявляются следующие конкурсы:

1. «В начале времен» — конкурс посвящен первобытной истории края. Номинации:

- «Голоса предков» — театральные конкурсы
- «Путешествие в древность» — конкурс виртуальных экскурсий к археологическому памятнику

2. «От Руси до России» — межрегиональный конкурс ролевых исторических реконструкций с участием команд из России проходит по следующему тематическому блоку:

- «Путями неизведанными»
- «Сюжеты петровской эпохи»
- «Ратоборцы»

3. «Дело мастера боится» — конкурс посвящен ремесленным традициям края. Номинации:

- «Сказы мастера» — конкурс этнографических заметок
- «Без единого гвоздя» — конкурс макетов срубных сооружений
- «Потомки корабелов» — конкурс макетов/моделей лодок
- «Малая кижская регата» — соревнование по гребле на лодках-кижанках
- «Кузнец-молодец» — конкурс кузнецов

4. «Кижская ярмарка» — конкурс посвящен истории ярмарок. Номинации:

- «Коробейники»
- «Ярмарочные увеселения»
- «Народная чашушка»
- «Золотых рук мастер» — конкурс ремесленных изделий

5. «Карелия в лицах: герои легенд и персонажи истории». Номинации:

- «От первого лица» — конкурс театральные презентации исторического персонажа
- «История в куклах» — конкурс кукол в историческом костюме

6. «События и обычаи» — конкурс фольклорных, театральные и семейных коллективов. Номинации:

- «Фольклорная радуга лета» — программы, отражающие календарный фольклор
- «Один день крестьянской семьи» — программы, отражающие быт, семейный фольклор

7. «Художественная летопись Карелии» — конкурс изобразительного творчества. Номинации:

- «Сюжеты эпохи» (исторические картины)
- «Образы эпохи» (портрет)

8. «Живой родник творчества» — музыкально-поэтический конкурс. Номинации:

- «Песня над Онегом» (сольные песни о Кижях, Карелии)
- «Кижь — остров поэзии» (стихи о Кижях)

9. «Прозранные источники жизни» — конкурс посвящен воде. Номинации:

- «Сохраним озера и реки Карелии чистыми!» (экологический плакат)
- «Вода живая и мертвая» (исследовательские работы о значении воды в истории, культуре, мифологии и фольклоре)

10. «Детскому музейному празднику — 15 лет!». Номинации:

- «Праздник глазами детей» — конкурс творческих отчетов о праздниках прошлых лет
- «По тропинкам детского праздника» — журналистский конкурс
- «Юбилейная афиша» — конкурс афиш праздника

Заявки на конкурсы принимаются до 30 марта, все конкурсные работы и видеоматериалы присылаются до 15 апреля. Подведение итогов — до 30 апреля 2008 года.

Сдать заявки и работы, получить консультацию вы можете по адресу: Республиканский детский музейный центр (РДМЦ) музея-заповедника «Кижь», г. Петрозаводск, пл. Ленина, 2 (ежедневно, кроме выходных дней, с 9.00 до 17.00), тел: (814 2) 78-26-96. Куратор II этапа праздника Захарова Г.Л., начальник отдела музейной педагогики. E-mail: zaharova@kizhi.karelia.ru http://kizhi.karelia.ru

Подробнее с Положениями о «Музейном марафоне», о празднике «Тайны истории» и межрегиональном конкурсе «От Руси до России» можно ознакомиться на сайте музея-заповедника «Кижь» по адресу:
<http://kizhi.karelia.ru/education/children/celebrate/2008/>

Оргкомитет праздника



В январе 2008 года МДОУ «Центр развития ребенка — детский сад с осуществлением физического и психического развития, коррекции и оздоровления всех воспитанников №108 «Снежинка» исполнилось 20 лет, пятнадцать из которых он связан с Республиканским детским музейным центром музея-заповедника «Кижь». В 1994 году на базе детского объединения был открыт музейно-образовательный комплекс (МОК) «Крестьянская изба», и с тех пор оно является научно-методической, экспериментальной площадкой в области дошкольной музейной педагогики РДМЦ музея-заповедника «Кижь» и активно работает с педагогами и детьми учреждений образования г. Петрозаводска и Республики Карелия. ДОО №108 — первое и единственное детское дошкольное учреждение в городе Петрозаводске, в нашей республике, да и пожалуй в России, в котором ведется в системе музейно-образовательная деятельность по творческому развитию детей с 3-4 лет на базе культурного наследия и создана предметно-образная среда МОК для знакомства детей с историей и культурой народов Карелии методом среднего «погружения».

Детский сад является частью уникальной в своем роде и единственной в России региональной системы «образование культурой» РДМЦ

ИГРАЯ В КРЕСТЬЯНСКУЮ СЕМЬЮ

МУЗЕЙ «КИЖИ» ЗНАКОМИТ С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ В ДЕТСКОМ САДУ

музея-заповедника «Кижь». Здесь реализуются две авторские музейно-образовательные программы, разработанные творческим коллективом сотрудников Республиканского детского музейного центра и детского сада №108. Программы «Дом» и «Введение в предметный мир» через знакомство с предметным миром культуры, раз-



нообразные виды деятельности — игру, театрализацию, рисование и др. — знакомят детей с народными ремеслами, занятиями крестьян, праздниками народного календаря, фольклором и духовными и семейными традициями. В 1998 году на Всероссийском конкурсе авторских программ дополнительного образования музейно-образовательная программа «Дом» стала лауреатом, опередив 627 других программ. Программа опубликована в российских изданиях и в настоящее время активно используется педагогами дошкольного образования Карелии. В 2007 году программы «Дом» и «Введение в предметный мир» заняли первое место в конкурсе, организованном администрацией Петрозаводска.

Дети, родители, педагоги детского объединения принимают участие практически во всех конкурсах Республиканского детского музейного центра.

Так, семь ребятишек, участвовавших в конкурсе «Моя родословная» Республиканского детского музейного праздника «Кижь — мастерская детства — 2007», получили поощрительные призы и были награждены поездкой на праздник, состоявшийся 12 июня на острове Кижь.

Музейно-образовательный комплекс «Карельская изба» хорошо известен в микрорайоне Древланка. Именно детский сад много лет является инициатором проведения для жителей микрорайона праздников народного календаря: Масленица, Пасха и др. Дети, воспитатели и педагоги из детских садов и школ микрорайона являются активными участниками конкурсов, выставок и других мероприятий, организуемых детским объединением «Снежинка». Только за последние 2 года музейно-образовательный комплекс «Карельская изба» посетили более 1,5 тысяч педагогов и 2,5 тысячи детей из детских садов и школ микрорайона Древланка.

Всего за время деятельности музейно-образовательного комплекса разными формами работы (музейные занятия, многочисленные выставки, массовые и научно-методические мероприятия) охвачено более 15 тысяч детей, родителей, педагогов города и республики.

И, конечно, успехи детского сада в музейно-педагогической работе — это большой труд всего коллектива под руководством заведующей Елены Александровны Шиловой, современной, думающей, энергичной, творческой личности, которая поддерживает все программы и проекты. Среди многих активных участ-

ников создания комплекса «Карельская изба», разработки и реализации музейно-образовательных программ были работники сада зам. заведующей Кислякова И.Т., организаторы музейной деятельности Надежда Васильевна Пух, Светлана Геннадьевна Леонтьева.

31 января в красиво украшенном актовом зале детского сада собрались воспитатели, педагоги, медицинские работники, нянечки, многие из которых работают здесь с самых первых дней. Поздравить этот творчески работающий коллектив пришли представители Министерства образования Республики Карелия, Управления образования администрации г. Петрозаводска, попечительского Совета микрорайона Древланка, Карельского государственного педагогического университета, лица №1, республиканской детской поликлиники, заведующие детскими объединениями микрорайона, родители нынешних воспитанников и бывшие воспитанники детского сада. По ходатайству музея-заповедника «Кижь» Елена Александровна Шилова награждена Почетной грамотой Министерства культуры и по связям с общественностью Республики Карелия.

Дирекция и коллектив музея-заповедника «Кижь» поздравляет коллектив детского объединения №108 с юбилейной датой, благодарят за совместную работу по воспитанию детей на основе народных традиций и желают дальнейших творческих успехов в развитии музейной педагогики в Карелии.

Людмила ШИЛОВА, зам. директора музея
Марина КОЧЕТЫГОВА, зав. сектором развития РДМЦ и работы со школами

ПРИКОСНУТЬСЯ К ПРАВОСЛАВНОЙ СВЯТЫНЕ

В музее «Кижь» работает выставка фоторабот братаи Валаамского монастыря, сделанных во время посещения ими Афона в течение последних десяти лет. Выставка «Афон глазами иноков Валаама» была задумана в 2004 г. и осуществлена усилиями Валаамского монастыря и Государственного музея истории и религии, где с большим успехом экспонировалась с мая по ноябрь 2004 г. По благословению Святейшего Патриарха Алексия II выставка экспонировалась также в Москве, в выставочном зале музея Храма Христа Спасителя в 2005 г., и была очень тепло встречена москвичами и гостями столицы. В прошлом году фотоработы валаамских иноков были показаны в Доме-музее Ф.М.Достоевского в Старой Руссе.

Выставка расширяет представление людей о православии. Вглядываясь в лица афонских старцев, прикасаясь к их простой и смиренной жизни, посетители с удивлением открывают для себя примеры подлинной



подвижнической жизни — не в глубине веков — во времена Антония Великого, а сегодня. Это очень важно для христианского просвещения и усвоения нравственных основ. Поскольку позволяет увидеть осуществленный христианский идеал в наши дни, как абсолютную реальность. На выставке мы постарались раскрыть смысл монашества и аскетических подвигов как способа достижения совершенства души и высшего проявления духовной жизни. Особенно нас порадовали отклики школьников, на которых монашеская жизнь на Афоне произвела не только сильное впечатление, но побудила задуматься о смысле жизни и вызвала интерес к познанию христианского вероучения и православной аскетики. Конечно, более всего нам благодарны женщины, которые не могут побывать на Афоне, и благодаря выставке имеют возможность совершить виртуальное паломничество на Святую Гору.



В глубь веков уходят связи с Грецией и Афоном острова Валаам. По преданию, апостол Андрей во время своего знаменитого путешествия по будущим русским землям плыл по озеру Нево и посетил Валаам. Апостол благословил остров и установил на нем крест. Спустя десять веков из Греции пришли основатели иночества на Валааме — преподобные Сергий и Герман. В середине XIX века на Валааме подвизался старец Антипа-молдаванин — один из основателей афонского румынского скита Продромос. Ныне преподобный Антипа прославлен в лике святых Румынской Православной Церкви и внесен в святцы Русской Православной Церкви. В 1999 году архимандрит Панкратий передал частицы мощей преподобного Антипы в святогорский скит Продромос. Валаам часто называют Северным Афоном. Не только внешние условия — уединенность и труднодоступность — роднят



русскую обитель с монастырями Святой Горы. Как и Святая Гора Афон, Валаамский монастырь дал многих знаменитых подвижников и основателей монастырей: преподобные Александр Свирский, Арсений Коневский, Корнилий Палеостровский, Савватий Соловецкий, Афанасий Сяндземский.

Как свидетельствует игумен Валаамского монастыря архимандрит Панкратий, «святогорцы, приехавшие на Валаам, называют этот удивительный архипелаг духовным раем и русским Афоном и, несмотря на множество ран, нанесенных в последние десятилетия «презудному острову», уверены в том, что монашество на Валааме будет процветать». И в наши дни молодая валаамская братия продолжает духовное общение со Святой Горой, которое крайне необходимо для возрождения прерванных монашеских традиций «Северного Афона».

Наталья ХАРЛАМОВА,
научный консультант выставки

ИЗ «КНИГИ ОТЗЫВОВ»

Очень символично, что выставка, посвященная святой горе Афон, расположилась именно в музее «Кижь». Особенно для меня, председателя Общества греческой культуры «Эллада», чьи предки Романовы были в свое время священнослужителями на о. Кижь. Летом 2007 года я была в Греции и проезжала мимо этих монастырей. Сегодня я будто вновь вернулась туда. Огромное спасибо за радость и благодать.

С уважением, Татьяна КОРНИЕНКО (РОМАНОВА) 25.01.08

Огромное спасибо за совместную выставку Спасо-Преображенского Валаамского монастыря и музея-заповедника «Кижь». Фотографии впечатляют, сделаны с любовью к монашеству и Святой горе Афон. Хочется пожелать сотрудникам музея «Кижь» продолжить работу в этом направлении и, может быть, рассказать о Дивеевском монастыре и других святых России.

Л. ВЛАСОВА 27.01.08

Жаль, что нельзя приблизиться к Богу, стоя на горе Афон, т.к. я женщина, но я возрадовалась сердцем, рассматривая фотографии этого чудного места, Богом избранного. Благодарю организаторов и монашествующих духовных лиц за счастье приблизиться к немилосердному.

Е.Л. ЛАПШЕВА 29.01.08

Спасибо большое за то, что дали возможность увидеть, услышать и побывать душой на Святой земле.

ОГУРЦОВА 31.01.08

Я очень благодарна инокам монастыря за заботу о нас в Карелии. Ваши работы утешительны для нас (особенно для женщин, как не имеющих возможности самим присутствовать). Пока живы монастыри — живы и мы, грешные, и имеем управление нашего разума и сердца. Мы видим, что через ваши молитвы и попечение Господь и нам подарил благодать духом побывать на Святой Горе. Спасибо и сотрудникам музея за то, что предоставляя Церкви такую возможность, они проявили о нас заботу. Храни всех вас Господь!

С любовью, Наталья ТЕПЛОУХОВА 7.02.08

НОВОЙ КИЖАНКЕ В МУЗЕЕ — БЫТЬ!

В январе в Плотницком центре музея «Кижь» произошло знаменательное событие — закладка традиционной заонежской лодки-кижанки

Как рассказал Андрей Ковальчук, начальник Плотницкого центра, это первый опыт строительства традиционной заонежской лодки-кижанки в музее, хотя идея самим построить лодку вынашивалась давно. Сегодня появилась такая возможность благодаря расширению материально-технической базы музея. На острове Кижь введен в эксплуатацию реставрационный комплекс, в одном из помещений которого и начато строительство новой 5-метровой лодки. Материал заготовлен, все необходимые подготовительные работы прошли с 14 по 18 января, а 21 января сотрудники Плотницкого центра Сергей Николаевич Филин и Андрей Кузнецов приступили к работе. «Музей не стремимся поставить производство лодок на поток, — сказал А.В. Ковальчук, — наша задача — сохранить ремесло, приобрести новый для коллектива Плотницкого центра опыт и принять участие в юбилейной X Кижской регате на своей лодке».

Для Юрия Наумова, ст. н. сотрудника отдела истории и этнографии, строительство лодки-кижанки в музее — это долгожданное радостное событие. «Мы к этому очень долго шли: с 1999 года, когда зародилась эта идея, — сказал Ю.М. Наумов. — Объектив-



ные причины не позволяли реализовать идею, главная из которых — очень мало осталось в Заонежье настоящих лодочных дел мастеров, а в последние годы ситуация стала просто критической — стареют и уходят из жизни мастера, ремесло может исчезнуть безвозвратно. В этот момент удача повернулась к нам лицом: у музея появились материально-технические возможности, сотрудники Плотницкого центра, имеющие необходимый опыт, выразили желание построить лодку. В свое время Сергей Филин строил лодку вместе с отцом, а Андрей Кузнецов — с дедом. В этих коренных заонежных живет генетическая память, они не просто наблюдали за процессом, но и принимали в нем непосредственное участие. Конечно, понадобится время, чтобы освежить навыки, но главное, что процесс уже пошел».

Грядущим летом поплывет по онежским волнам еще одна лодка-кижанка, а главное, что не погибнет ремесло, столетиями являвшееся для жителей Кижской волости и всего Заонежья одним из главных.

Татьяна НИКОЛЮКИНА



ГОЛОСУЙТЕ ЗА МУЗЕЙ «КИЖИ»!

31 января журнал «Всемирный Следопыт» в очередной раз подвел промежуточные итоги голосования по акции «Семь чудес России».

Музей-заповедник «Кижь» по-прежнему занимает третью строчку в рейтинге лидеров, набрав уже 9305 голосов, уступая лишь Ансамблю Дворцовой площади и Зимнему дворцу (Санкт-Петербург) и Кремлю и Софийскому собору (Великий Новгород). Голосование по всем претендентам идет очень активно. Музей-заповедник «Кижь» не должен сдать свои позиции. Стать одним из СЕМИ чудес России музей-заповедник «Кижь» сможет только благодаря ВАШИМ голосам!

Напомним, что подведение итогов голосования и определение СЕМЕРКИ состоится 7 июля 2008 года.

Проголосовать Вы можете:

- на сайте журнала «Всемирный Следопыт» по адресу www.vsled.ru
- отправить SMS со следующим текстом: «golos+14» на номер 1048.
- по электронной почте travel@pantv.ru
- обычным письмом на адрес редакции журнала «Всемирный Следопыт»: 190121, Санкт-Петербург, Английский пр., 3, лит. Б, офис 500 А.



ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!

Зарему Ибрагимовну ЧАЩИНУ!

Желаем творческих успехов, здоровья, оптимизма, любви и уважения близким!

Николая Андреевича РОМАНОВА!

Желаем крепкого здоровья, успехов в работе, хорошего настроения!

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

- «Движение недвижимых». К открытию выставки из серии «Маленький остров планеты Земля»
- Музей на выставке «Карелия туристская»
- Масленица в музее
- Издано в музее. Новое направление работы

Информационный
спонсор музея



Спонсор издания



Директор музея-заповедника «Кижь», заслуженный работник культуры РФ и РК Э.В. Аверьянова.
Ответственный редактор Е.Б. Добрынина.
Редколлегия: Э.В. Аверьянова, Л.В. Шилова, Е.Б. Добрынина.
Ответственный за выпуск Татьяна Николюкина.
Фото из фондов музея-заповедника «Кижь».
Адрес: 185035, г. Петрозаводск, пл. Кирова, 10а.
Тел.: (814 2) 78-48-51, 78-35-91; gazeta@kizhi.karelia.ru
<http://kizhi.karelia.ru>
Перепечатка материалов только с разрешения редакции.
Газета «Кижь» издается на средства музея-заповедника «Кижь». Макет и верстка музея «Кижь». Отпечатана в типографии ООО «Скандинавия». Тираж 999 экз.